



**UNIVERSITY OF CALICUT**

**Abstract**

General and Academic - Faculty of Language and Literature - Outcome Based Scheme and Syllabus of BA Afzal-UI-Ulama programme under CBCSS UG Regulation 2019 with effect from 2020 Admission onwards - Implemented, subject to ratification by the Academic Council- Orders Issued.

---

**G & A - IV - B**

U.O.No. 5096/2021/Admn

Dated, Calicut University.P.O, 05.05.2021

---

*Read:-*1.U.O. No 4368/2019/Admn Dated 23.03.2019  
2.U.O No 8592/2019/Admn Dated 02.07.2019  
3.Item no.1 of minutes of meeting of BoS, Afzal UI Ulama (UG), dtd 25/02/2021  
4.Item no.1 of minutes of meeting of Faculty of Language & Literature, dtd 25/03/2021  
5.Orders of the Vice Chancellor, dtd 27/04/2021

**ORDER**

1. The Regulations for Choice Based Credit and Semester System for Under Graduate (UG) Curriculum-2019 (CBCSS UG Regulations 2019) for all UG Programmes under CBCSS-Regular and SDE/Private Registration w.e.f. 2019 admission has been implemented, vide paper read first above.
2. Orders were issued implementing the Scheme and Syllabus of BA Afzal-ul-Ulama Programme in accordance with CBCSS UG Regulations 2019, in the University with effect from 2019 Admission onwards, vide paper read (2) above.
3. The meeting of the Board of Studies in Afzal UI Ulama (UG) held on 25/02/2021, vide paper read (3) above, resolved to approve Outcome Based Education in the syllabus of BA Afzal-ul-Ulama (CBCSS UG 2019) Programme with effect from 2020 admission onwards, without changing the content.
4. The Faculty of Language and Literature, at its meeting held on 25/03/2021 vide paper read (4) above, approved item No.I of the minutes of the meeting of the Board of Studies in Afzal-ul-Ulama (UG), held on 25/02/2021.
5. Considering the urgency in implementation of the syllabus, the Vice Chancellor has accorded sanction to implement Outcome Based Education in the syllabus of BA Afzal UI Ulama (CBCSS UG 2019) without changing the content, with effect from 2020 Admission onwards, subject to ratification by the Academic Council.
6. Sanction is therefore accorded for implementing Outcome Based Education in the syllabus of BA Afzal UI Ulama (CBCSS UG 2019) Programme without changing the content, with effect from 2020 Admission onwards, subject to ratification by the Academic Council.
7. Orders are issued accordingly. (Syllabus appended)

Arsad M

Assistant Registrar

To

1.The Principals of all Affiliated Colleges 2. Director, SDE  
Copy to: PS to VC/PA to PVC/ PA to Registrar/PA to CE/JCE I/JCE II/JCE VIII/EX IV and EG  
Sections/GA I F/CHMK Library/Information Centres/IQAC/SF/DF/FC

Forwarded / By Order

Section Officer



**UNIVERSITY OF CALICUT**

DEGREE PROGRAMME  
IN  
**B.A. (AFZAL-UL-ULAMA)**  
in Arabic

under  
**Choice Based Credit & Semester System  
(CBCSS)**

**SYLLABI  
WITH COURSE OUTCOMES**

**(2020 Admission onwards)**

*Prepared by:*  
**Board of Studies  
B.A. Afzal-ul-Ulama (UG)**

**UNIVERSITY OF CALICUT**  
Restructured Curriculum for  
**B.A. Afzal-ul-Ulama (UG) CBCSS**  
**(2020 Admission onwards)**

*Prepared by*  
Board of Studies B.A. Afzal-ul-Ulama (UG)

**OUTLINE OF THE COURSES**  
**SEMESTER-WISE**

**First Semester**

Course Code	Title of the Course	No. of Contact Hrs		Credit	Max. Marks		
		Per Week	Per Semester		*IE	**EE	Total
A01	Common English Course I			3	15	60	75
AFU1A02	Studies in Arabic Grammar	5	80	3	15	60	75
A07(1)	Additional Language Course			4	20	80	100
AFU1B01	Fiqh Literature	6	96	5	20	80	100
	Complementary Course I Part I	6	96	4	20	80	100

**Second Semester**

Course Code	Title of the Course	No. of Contact Hrs		Credit	Max. Marks		
		Per Week	Per Semester		*IE	**EE	Total
A04	Common English Course English IV			4	20	80	100
AFU2A03	History of Arabs	5	80	4	20	80	100
A08(1)	Additional Language Course			4	20	80	100
AFU2B02	Applied Grammar	6	96	4	20	80	100
	Complementary Course II Part I	6	96	4	20	80	100

### Third Semester

Course Code	Title of the Course	No. of Contact Hrs		Credit	Max. Marks		
		Per Week	Per Semester		*IE	**EE	Total
A05	Common English Course English V			4	20	80	100
A09(1)	Additional Language Course	5	90	4	20	80	100
AFU3B03	Elements of Arabic Language	5	80	4	20	80	100
AFU3B04	History of Classical Literature	4	64	4	20	80	100
	Complementary Course II Part II	6	80	4	20	80	100

### Fourth Semester

Course Code	Title of the Course	No. of Contact Hrs		Credit	Max. Marks		
		Per Week	Per Semester		*IE	**EE	Total
A06	Common English Course English VI			4	20	80	100
A10(1)	Additional Language Course	5	80	4	20	80	100
AFU4B05	Classical Literature Part -I	5	80	4	20	80	100
AFU4B06	History of Islamic & Umayyad Literature	4	64	4	20	80	100
	Complementary Course I Part II	6	96	4	20	80	100

### Fifth Semester

Course Code	Title of the Course	No. of Contact Hrs		Credit	Max. Marks		
		Per Week	Per Semester		*IE	**EE	Total
AFU5B07	Hadeeth Literature	5	80	4	20	80	100
AFU5B08	Rhetorics and Prosody	5	80	4	20	80	100
AFU5B09	History of Medieval Literature	5	80	4	20	80	100
AFU5B10	Classical literature Part - II	5	80	4	20	80	100
Project	To be continued in 6 th Sem	2	32				
Open Course	Can be selected from any other programme						

### Sixth Semester

Course Code	Title of the Course	No. of Contact Hrs		Credit	Max. Marks		
		Per Week	Per Semester		*IE	**EE	Total
AFU6B11	Modern Prose	5	80	4	20	80	100
AFU6B12	Medieval & Modern Poetry	5	80	4	20	80	100
AFU6B13	History of Modern Arabic Literature	5	80	4	20	80	100
AFU6B14	Novel & Short Story	5	80	4	20	80	100
AFU6B15 OR AFU6B16	Literary Criticism OR Indian Writings in Arabic	3	48	4	20	80	100
AFU6B17	Project	2	32	2	15	60	75
<b>Total</b>				120			3000

\*Internal Exam \*\*External Exam

### Ability Enhancement courses/Audit courses

These are courses which are mandatory for a programme but not counted for the calculation of SGPA or CGPA. There shall be one Audit course each in the first four semesters. These courses are not meant for class room study. The students can attain only pass (Grade P) for these courses. At the end of each semester there shall be examination conducted by the college from a pool of questions (Question Bank) set by the University. The students can also attain these credits through online courses like SWAYAM, MOOC etc (optional). The list of passed students must be sent to the University from the colleges at least before the fifth semester examination. The list of courses in each semester with credits is given below.

Courses	Credit	Semester
Environment Studies	4	1
Disaster Management	4	2
*Human Rights/Intellectual Property Rights/ Consumer Protection	4	3
*Gender Studies/Gerontology	4	4

\* Colleges can opt any one of the courses.

#### Evaluation of Audit courses:

The examination shall be conducted by the college itself from the Question Bank prepared by the University. The Question paper shall be of 100 marks of 3 hour duration. For SDE/Private students it may be of MCQ/ fill in the blank type questions or Online question paper may be introduced.

#### Extra credit Activities:

Extra credits are mandatory for the programme. Extra credits will be awarded to students who participate in activities like NCC, NSS and Swatch Bharath. Those students who could not join in any of the above activities have to undergo Calicut University Social Service Programme (CUSSP). Extra credits are not counted for SGPA or CGPA.

### Outline of the Common Course for B.A. (Afzal-ul-Ulama) in Arabic

Course Code	Title of Course	Teaching Hour/week	Teaching Hour/sem	Credit	Semester
A01	Common Course in English I			3	1
AFU1A02	Studies in Arabic Grammar	5	80	3	1
AFU2A03	History of Arabs	5	80	4	2
A04	Common Course in English IV			4	2
A05	Common Course in English V			4	3
A06	Common Course in English VI			4	4
A07(1)	Additional Language Course I			4	1
A08(1)	Additional Language Course I			4	2
A09(1)	Additional Language Course I			4	3
A10(1)	Additional Language Course I			4	4
	Total Credits			38	

## COMMON COURSES

### AFU1A02 Studies in Arabic Grammar

#### Course Outcomes

CO1. Understand the differences between spoken and written Arabic.

CO2. Understand the factors that influence use of grammar and vocabulary in speech and writing.

CO3. Understand the different ways in which grammar has been described.

CO4. Recognize and understand the meaning of targeted grammatical structures in written and spoken form.

CO5. Demonstrate targeted grammatical structures meaningfully and appropriately in oral and written production.

#### Course Outline

##### Unit -1

أجزاء الجمل، تقسيم الفعل باعتبار زمنه إلى ماض ومضارع وأمر، الفاعل، المفعول به، المبتدأ والخبر، نصب الفعل المضارع، جزم الفعل المضارع، رفع الفعل المضارع، كان وأخواتها، إن وأخواتها، جر الاسم، النعت.

##### Unit - 2

تقسيم الفعل إلى صحيح ومعتل، المبني والمعرب، أنواع البناء، أنواع الإعراب، أحوال بناء الفعل الماضي والمضارع والأمر، الإعراب المحلي، الفعل المضارع المعتل الآخر وأحوال إعرابه، الاسم المعتل الآخر- المقصور والمنقوص.

##### Unit - 3

الأفعال الخمسة، تقسيم الفعل إلى مفرد ومثنى وجمع، تقسيم الجمع، إعراب المثنى، جمع المذكر السالم، جمع المؤنث السالم، المضاف والمضاف إليه، الأسماء الخمسة، النكرة

والمعرفة، العلم، نائب الفاعل، الضمائر وأنواعها، الاسم الموصول، اسم الإشارة، المفعول المطلق، المفعول لأجله، ظرف الزمان وظرف المكان.

#### Unit- 4

المستثنى وتمريبات عليه، الحال وتمريبات عليه، التمييز وتمريبات عليه، المنادى وتمريبات عليه، التوكيد وتمريبات عليه، العطف وتمريبات عليه، البدل وتمريبات عليه، أدوات الاستفهام والجواب وتمريبات عليها، الاستفهام والجواب معا.

#### Unit- 5

الأجناس الصغرى .

#### Books for Study

النحو الواضح الجزء ١، الجزء ٢، الجزء ٣، الابتدائي: علي الجارم ومصطفى أمين.  
كتاب الأجناس الصغرى

#### Books for Reference

- ١- التعليقات على كتاب الأجناس الصغرى والأجناس الكبرى. د. عبد الله نجيب يم.
- ٢- ميزان الصرف الجزء الأول: - يوسف صقر الباقوي والندوي
- ٣- النحو الوظيفي للدكتور فاضل فتحي والي
- ٤- كتاب الصرف والنحو للشيخ محمد المتوفى سنة ١٤٠٠ هـ من تلامذة الشيخ الصوفي أبو بكر المتوفى سنة ١٣٨٢ هـ (الناشر: مكتبة البركات كوتاكال).

**Model Question Paper**  
**First Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination**  
**Common Course**  
**AFU1A02 Studies in Arabic Grammar**

Time: 2 Hrs

Marks : 60

I. **أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان. Max. Marks 20**

١. ما هي أجزاء الجملة؟
٢. متى ينصب الفعل المضارع؟
٣. عرف النعت والمنعوت؟
٤. ما المراد بالفعل المعتل الآخر؟
٥. ما هي أربع علامات الإعراب الأصلية؟
٦. متى يبني الفعل المضارع؟
٧. عرف الاسم المنقوص؟
٨. ما هي الأفعال الخمسة؟
٩. ما هو المضاف؟
١٠. عرف ظرف الزمان والمكان؟
١١. عرف التمييز؟
١٢. ما هو التوكيد؟

II. **اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال ٥ أرقام Max. Marks 30**

١٣. بين أجزاء الجملة الثلاثة مع الأمثلة؟
١٤. عرف كان وأخواتها مع الأمثلة.
١٥. عرف المبني والمعرب؟
١٦. كيف يبني الفعل الماضي؟
١٧. عرف الحال مع الأمثلة؟
١٨. أعرب الجملة: "لا تعذبن الحيوان"
١٩. أعرب الجملة: "سبحنا في النهر"

(1x10=10)

III. **اكتب مقالة عن واحد من الآتية**

٢٠. عرف الضمائر مع الأمثلة
٢١. تقسيم الجمع

## **AFU2A03 History of Arabs Course Outcomes**

- CO1. Understand the political and cultural dimensions in the history of Abbasid period to Modern period.
- CO2. Analyse the effects of independent dynasties.
- CO3. Survey the current situations in the modern Arab world.
- CO4. Understand and Analyse the role of colonization in the socio-political and economy of the modern Arab world.
- CO5. Assess the role of petroleum in the development of the Modern Arab world
- CO6. Recognize the development of Arabs and their cultural awareness throughout the world.
- CO7. Understand the value of higher cultures and the effects of its extinctions.

### **Course Outline**

#### **Unit I**

#### **الدولة العباسية**

Page 173 to 194 from prescribed book

#### **Unit II**

Page 195 to 217 from prescribed book

#### **Unit III**

#### **الدول المستقلة**

#### **الدولة الصفارية**

Page 221 to 227 from prescribed book

#### **الدولة الحمدانية، البهائية، الإخشيدية**

Page 228 to 232 from prescribed book

#### **الدولة الغزنوية**

Page 233 to 234 from prescribed book

#### Unit IV

##### الدولة السلجوقية

Page 238 from prescribed book

المرابطون، ملوك الطوائف، الأيوبية

Page 241, 244 to 246, 252-263 from prescribed book

##### المسلمون في الهند

Page 293 to 299 from prescribed book

#### Unit V

Page 423 to 459 from prescribed book

#### Book for Study

##### موجز التاريخ الإسلامي

تأليف أحمد معمور العسيري

#### Books for Reference

١. تاريخ الإسلام السياسي والديني والاجتماعي والثقافي - حسن إبراهيم حسن.
٢. التاريخ الإسلامي الوجيز - محمد سهيل طقوش.
٣. الموسوعة الميسرة في التاريخ الإسلامي - راغب السرجاني.
٤. صفحات مشرقة من التاريخ الإسلامي - علي محمد الصلابي.

**Model Question Paper**  
**Second Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination**  
**Common Course**  
**AFU2A03 History of Arabs**

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

Max. Marks 25

**I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان**

- (١) من أسس الدولة العباسية؟ ومتى؟
- (٢) من هو الساعد الأيمن للعباسيين في قيام دولتهم؟
- (٣) إلى من ينسب العباسيون؟
- (٤) متى وقعت معركة الزاب؟ وأي خليفة قتل في هذه المعركة؟
- (٥) من المؤسس الثاني للدولة العباسية؟ وما اسمه الكامل؟
- (٦) من أسس الدولة الأموية في الأندلس؟ اكتب اسمه الكامل
- (٧) في أية سنة بنيت مدينة بغداد؟ ومن بناها؟
- (٨) ابنا أبي جعفر المنصور خليفان- من هما؟
- (٩) هو درة التاج العباسي وأحد عظماء الملوك في التاريخ. من هو؟
- (١٠) أين ثار يحيى بن عبد الله؟
- (١١) اكتب ما تعرف عن البرامكة
- (١٢) بين أخلاق الأمين
- (١٣) من هم الخرميون؟
- (١٤) متى حدثت فتنة "خلق القرآن"؟
- (١٥) اكتب عن الفتوحات في عهد المأمون

Max. Marks 35

**II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام**

- (١٦) المهدي
- (١٧) المأمون
- (١٨) المعتصم
- (١٩) المتوكل
- (٢٠) دولة الأدارسة في المراكش
- (٢١) دولة الأغالبة في القيروان
- (٢٢) بين مميزات العصر العباسي الثاني وأهم الأحداث في هذه الفترة
- (٢٣) الغزو المغولي ونهاية الدولة العباسية.

(2x10=20)

**III. اكتب مقالة عن اثنين من الآتية**

- (٢٤) قيام الدولة العباسية وأبو العباس السفاح
- (٢٥) الحروب الصليبية وأسبابها
- (٢٦) الدولة الأموية في الأندلس ودولة المرابطين في المغرب والأندلس
- (٢٧) اكتب ما تعرف عن أبي جعفر المنصور وهارون الرشيد

### Outline of the Core Courses for B.A. (Afzal-ul-Ulama) in Arabic

Course Code	Title of Course	Teaching Hour/week	Teaching Hour/sem	Credit	Semester
AFU1B01	Fiqh Literature	6	96	5	1
AFU2B02	Applied Grammar	6	96	4	2
AFU3B03	Elements of Arabic Language	5	80	4	3
AFU3B04	History of Classical Literature	4	64	4	3
AFU4B05	Classical literature Part -I	5	80	4	4
AFU4B06	History of Islamic & Umayyad Literature	4	64	4	4
AFU5B07	Hadeeth Literature	5	80	4	5
AFU5B08	Rhetorics and Prosody	5	80	4	5
AFU5B09	History of Medieval Literature	5	80	4	5
AFU5B10	Classical literature Part -II	5	80	4	5
Project	to be continued in 6 th sem	2			5
AFU6B11	Modern Prose	5	80	4	6
AFU6B12	Medieval & Modern Poetry	5	80	4	6
AFU6B13	History of Modern Arabic Literature	5	80	4	6
AFU6B14	Novel & Short Story	5	80	4	6
AFU6B15 OR AFU6B16	Literary Criticism OR Indian Writings in Arabic	3	48	4	6
AFU6B17	Project	2	32	2	6
Total Credits				63	

**CORE COURSE**  
**AFU1B01 Fiqh Literature**  
**Course Outcomes**

- CO1. Understand the importance of cleanness.
- CO2. Understand what is Zakat and its functions.
- CO3. Understand the contributions of four eminent scholars of Fiqh schools.
- CO4. Identify the principles in the legislation process.
- CO5. Demonstrate the developments and different stages of oriental legislations in its history.
- CO6. Analyse the methods, terminology employed in the process of legislation.
- CO7. Describe some of the controversies surrounding the Sharia and Islamic law in a collegial manner in an academic environment.

**Course Outline**

**Unit 1**

**الزكاة**

زكاة النقدين: الذهب والفضة- زكاة الحلي، زكاة صداق المرأة، زكاة التجارة،  
زكاة الزروع والثمار، زكاة المال المستفاد، مصارف الزكاة، زكاة الفطر،  
صدقة التطوع.

**Unit 2**

**الصيام**

أقسامه، صوم رمضان، أركان الصوم، الأيام المنهى عن صيامها، صيام  
التطوع، آداب الصيام ومباحات الصيام، ما يبطل الصيام، قضاء صوم رمضان،  
ليلة القدر، الاعتكاف

### Unit 3

#### الفرائض

علم الفرائض واهميته، التركة، المستحقون للتركة، العسبة، الحجب والحرمان، العول، الحمل، المفقود، الخنثى، التخارج، الوصية الواجبة.

### Unit 4

الحكم الشرعي والأدلة الشرعية ، الحكم التكليفي – الحكم الوضعي،  
أركان الحكم ، الأدلة الشرعية: القرآن الكريم ، إعجاز القرآن ، الأوامر والنواهي،  
العموم والخاص، المطلق والمقيد، المجمل والمبين، الناسخ والمنسوخ.

### Unit 5

السنة، أقسام السنة، الإجماع، القياس، الإجتهد والتقليد.

#### Books for study

فقه السنة - الشيخ سيد سابق (الزكاة ، الصيام ، الفرائض)  
أصول الفقه: مصادر الأدلة وفقه الدلالات - الشيخ وليد سروجي

#### Books for Reference

- ١- الأدلة الشرعية بين عرض ونقد. عبد الحميد المدني
- ٢- الفقه على المذاهب الأربعة - عبد الرحمان بن محمد الجزيري
- ٣- منهاج المسلم - أبو بكر جابر الجزائري
- ٤- المجموع شرح المذهب - يحيى بن شرف النووي
- ٥- أصول الفقه الإسلامي - د. وهبة الزهيلي
- ٦- علم أصول الفقه - عبد الوهاب خلاف
- ٧- تحليل الأحكام - محمد مصطفى شلبي

## Model Question Paper

### First Semester B.A Afzal ul Ulama Degree Examination AFU1B01 Fiqh Literature

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

Max. Marks 25

I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان.

1. عرّف الزكاة؟
2. ما هي فضيلة صوم عرفة؟
3. ما المراد بـ 'في سبيل الله'؟
4. بين نصاب زكاة الذهب والفضة؟
5. ما هي أركان القياس؟
6. ماهي الرخصة؟
7. ما هي الأيام المنهية عن الصيام؟
8. عرّف الفرائض؟
9. ما هي التركة؟
10. بين أقسام القياس؟
11. ما المراد بالمال المستفاد؟
12. ما الفرق بين الحجب والحرمان؟
13. اكتب الآية المتعلقة بالاعتكاف؟
14. اكتب آية تدل على فضل ليلة القدر؟
15. "من مات وعليه صيام..." اكتب حكمه؟

Max. Marks 35

II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام

16. زكاة التجارة
17. أركان الصوم
18. زكاة الفطر
19. الوصية الواجبة
20. العصبية
21. الإجماع
22. إعجاز القرآن
23. الحكم التكليفي

(2x10=20)

III اكتب مقالة عن اثنين من الآتية

24. مصارف الزكاة
25. زكاة الزروع والثمار
26. الصيام آدابه ومبطلاته
27. الأدلة الشرعية

**CORE COURSE**  
**AFU2B02 - Applied Grammar**

**Course Outcomes**

- CO1. Define the fundamentals of Arabic Grammar
- CO2. Demonstrate the correct usage of language.
- CO3. Perform to speak and write Arabic grammar without mistakes.
- CO4. Implement theoretical and practical experience in composition structure.

**Course Outline**

**Unit 1**

المبتدأ والخبر وتطابقهما، خبر المبتدأ حين يكون جملة وشبه جملة،  
خبر النواسخ حين يكون جملة وشبه جملة، مواضع فتح همزة إن،  
المصدر المؤول من أن والفعل، مواضع كسر همزة إن،  
ضمائر الرفع البارزة المتصلة بالأفعال، همزتا الوصل والقطع،  
اللازم والمتعدي، أقسام التعدي، تعدية الفعل بالهمز والتضعيف،  
الممنوع من الصرف.

**Unit 2**

المجرد والمزيد، الإبدال والإعلال، الإعلال بالتسكين، الميزان الصرفي،  
أسماء الأفعال، الفعل المعتل وأحكامه، توكيد الفعل، نعم وبئس، فعلا التعجب، تأنيث  
الفعل للفاعل، نائب الفاعل إذا كان ظرفاً أو جاراً ومجروراً أو مصدراً.

### Unit 3

المبتدأ والخبر وأقسامه، إن وما ولا ولات، زيادة الباء في خبر ليس، أفعال المقاربة والرجاء والشروع، تخفيف إن وأن وكان ولكن، كف إن عن العمل، لا النافية للجنس، لا سيما، الإضافة.

### Unit 4

المبني والمعرب من الأفعال والأسماء، جزم الفعل المضارع، أدوات الشرط الجازمة، أدوات الشرط التي لا تجزم، تقسيم الإسم إلى جامد ومشتق، المصدر وأقسامه، إعمال المصدر، المصدر الميمي، المرة والهيئة.

### Unit 5

أقسام المشتق، اسم الفاعل وعمله، اسم الفاعل وعمله، الصفة المشبهة باسم الفاعل وعملها، اسم التفضيل وعمله، أسماء الزمان والمكان، اسم الآلة، تمرينات عامة في المشتقات، المقصور والمنقوص والممدود وتمرينات عليها.

### Books for Study

- ١- النحو الواضح للابتدائية الجزء ٣
- ٢- النحو الواضح للثانوية الجزء ١، الجزء ٢

### Books for Reference

١. النحو الوظيفي
٢. النحو الواضح للابتدائية

**Model Question Paper**  
**Second Semester B.A Afzal ul Ulama Degree Examination**  
**AFU2B02 Applied Grammar**

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

Max. Marks 25

I. أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان

١. ما هي مواضع كسر همزة إن؟

٢. ما هي ضمائر الرفع البارزة التي تتصل بالمضارع والأمر؟

٣. ما الفرق بين همزة الوصل وهمزة القطع؟

٤. عرف الإبدال والإعلال؟

٥. عرف أسماء الأفعال مع الأمثلة؟

٦. ما المراد بتوكيد الفعل؟

٧. أكتب أفعال المقاربة والرجاء والشروع؟

٨. عرف لا النافية للجنس؟

٩. ما المراد "لا سيما"؟

١٠. عرف الجامد والمشتق؟

١١. ما المراد بصفة المشبهة؟

١٢. عرف اسم التفضيل؟

١٣. ما هما اسما الزمان والمكان؟

١٤. كيف يصاغ اسم الآلة؟

١٥. عرف الإعلال بالتسكين

Max. Marks 35

II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام

١٦. أكتب أنواع الفعل الصحيح والفعل المعتل مع الأمثلة؟

١٧. بين اللازم المتعدي وأقسامه؟

١٨. ما المراد بالممنوع من الصرف؟ بين مع الأمثلة

١٩. أذكر عن المجرد والمزيد؟ بين أنواعه مع الأمثلة

٢٠. أكتب مواضع حذف المبتدأ وجوبا مع الأمثلة

٢١. أكتب المبني من الأسماء؟

٢٢. اعرّب الجملة "عسى الصفاء أن يدوم"

٢٣. اعرّب الجملة "وي لشاب لا يعمل"

(2 x 10 = 20)

III بين اثنين من الآتية مع ذكر القواعد والأمثلة

٢٤. مصادر الأفعال الثلاثية والرابعة والخماسية

٢٥. الإبدال والإعلال

٢٦. اسم الفاعل وعمله

٢٧. المنقوص والمقصور والممدود

**CORE COURSE**  
**AFU3B03- Elements of Arabic Language**

**Course Outcomes**

- CO1. Understand the fundamentals of Arabic Language Grammar and structures
- CO2. Perform skills speaking and writing Arabic Language considering the grammatical rules.
- CO3. Demonstrate theoretical and practical experience in composition structure.
- CO4. Locate the students with fundamentals of Arabic Grammar.
- CO5. Implement the analytical skill in syntax

**Course Outline**

**Unit 1**

شروط المثني، شروط جمع المذكر السالم، ضوابط جمع المؤنث السالم، جموع التكسير وأنواعها، أقسام المعارف، المنون وغير المنون، العدد تذكيره وتأنيثه، تعريف العدد.

**Unit 2**

التصغير من تعريفه وصيغته إلى تصغير ما ثالثه حرف علة

**Unit 3**

النسب- القسم الأول والقسم الثاني، الإغراء والتحذير، الاختصاص، الاشتغال

**Unit 4**

الندبة، الإستغاثة، الوقف- القسم الأول والقسم الثاني، إعراب الجمل

## Unit 5

المعاجم اللغوية وطرق استخدامها

### Books for Study

١. النحو الواضح للثانوية الجزء ٢
٢. النحو الواضح للثانوية الجزء ٣
٣. النحو الوظيفي ج ٢ عنوان المعاجم اللغوية للدكتور فاضل فتح والي

### Books for Reference

- ١- النحو الواضح للابتدائية.
- ٢- النحو الوظيفي ج ١

**Model Question Paper**  
**Third Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination**  
**Core Course**  
**AFU3B03 Elements of Arabic Language**

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

**I. أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان. Max. Marks 25**

- (1) ما يشترط في المثني؟
- (2) المعارف سبع. ما هي؟
- (3) ما هو نون الوقاية؟
- (4) ما التصغير؟
- (5) ما أغراض التصغير؟
- (6) متى يختم المؤنث بـ"اء التانيث" عند تصغيره؟
- (7) ما الغرض من النسب؟
- (8) ما المنسوب وما المنسوب إليه؟
- (9) متى تحذف ياء فعيلة عند النسب؟
- (10) متى تفتح العين في فعيلة عند النسب؟
- (11) كم صورة للإغراء وما حكم الاسم فيه؟
- (12) عرف الاختصاص؟
- (13) ما هو المشغول ومشغولا عنه؟
- (14) ما هو المنون وغير منون؟
- (15) ما القاعدة العامة للنسب؟

Max. Marks 35

**II. اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام**

- ١٦- بين شروط جمع المذكر السالم مع الأمثلة؟
- ١٧- بين الضمير المستتر وأقسامه؟
- ١٨- بين الإسم الموصول وأنواعه؟
- ١٩- ما هي الكناية؟ بين
- ٢٠- عرف الإغراء والتحذير؟
- ٢١- بين الندبة والمندوب؟
- ٢٢- أعرب الجملة "ألمني فراقك"
- ٢٣- أعرب الجملة "إذا المريض زرتة فخفف"

(2x10=20)

**III. بين اثنين من الآتية مع ذكر القواعد والأمثلة**

٢٤. عرف المنون وغير المنون
٢٥. العدد وأنواعه
٢٦. التصغير وأنواعه
٢٧. النسب وأنواعه

**CORE COURSE**  
**AFU3B04 History of Classical Literature**

**Course Outcomes**

- CO1. Understand the socio-political context of the Jahili period
- CO2. Identify the different genres of Classical Arabic Literature.
- CO3. Recognize the major authors in prose and poetry of the period.
- CO5. Recognize the major works in Jahili period.
- CO4. Assess the influence of classical literature in shaping the language.
- CO6. Describe the development of Arabic literature in Jahili period.
- CO7. Assess how literature influences the social and political history of Jahili period.
- CO8. Analyse how the religious, social and political scenario of Arabia influences the Arabic writers in Jahili period.

**Course Outline**

**Unit 1**

اللغة العربية، مميزات اللغة العربية

**Unit 2**

الشعر في العصر الجاهلي

**Unit 3**

خصائص الشعر الجاهلي

## Unit 4

أصحاب المعلقات

## Unit 5

الخطابة في الجاهلية

( الأنساب، الأسواق، مجالس الأدب )

### Book for Study

جرجي زيدان – تاريخ آداب اللغة العربية (الجزء الأول)

### Books for Reference

- ١- عمر فروخ – تاريخ الأدب العربي
- ٢- حنا الفاخوري – تاريخ الادب العربي
- ٣- الدكتور شوقي ضيف – تاريخ الأدب العربي
- ٤- عمر الطيب الساسي – دراسات في الأدب العربي على مر العصور
- ٥- بروكال مان - تاريخ الأدب العربي
- ٦- أحمد حسن الزيات - تاريخ الأدب العربي
- 7- A History of Arabic literarture – Clement Haurt
- 8- A literary history of Arabic – R.A Nicholson
- 9- Arabi Sahityam – Prof V Muhammed Ali
- ١٠- واضح رشيد الندوي - تاريخ الأدب العربي الجاهلي

**Model Question Paper**  
**Third Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination**  
**Core Course**

**AFU3B04 History of Classical Literature**

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

Max. Marks 25

**I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان**

1. ما المراد باللغات السامية؟
2. اذكر بعضا من البلاد التي كان يتكلم أهلها اللغة العربية قبل الإسلام
3. ما هو الشعر؟
4. من هو الشاعر الذي يتصل نسبه بملوك كنده؟
5. اذكر أسماء الخطباء في العصر الجاهلي
6. فيم نظم امرؤ القيس معلقته؟
7. كيف مات عمرو بن هند صاحب الحيرة؟
8. طرد امرؤ القيس من قصر والده، بم؟
9. من هما اللذان مدحهما زهير في معلقته؟
10. في أي حادثة قتل عبيد بن الأبرص؟
11. ما الاسم الكامل للنابغة الذبياني؟
12. من أي قبيلة الشاعر عمرو بن كلثوم؟
13. ما هو أشهر الأسواق في العصر الجاهلي؟
14. "إنه كان ليحسن فيكم القول" من قال هذا؟ ولمن؟
15. "أيها الناس، اجتمعوا فاسمعوا وعوا، من عاش مات ومن مات فات" من القائل؟

Max. Marks 35

**II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام**

16. أنواع الشعر العربي
17. الآراء المختلفة عن تعليق المعلقات في الكعبة
18. رواة الشعر
19. أسواق العرب
20. منزلة الشاعر في الجاهلية
21. الخطابة في الجاهلية
22. أوزان الشعر
23. امرؤ القيس

(2x10=20)

**III اكتب مقالة عن اثنين من الآتية**

24. مميزات اللغة العربية
25. أصحاب المعلقات
26. تأثير الشعر في نفوس العرب
27. تمثيل الطبيعة في الشعر الجاهلي

**CORE COURSE**  
**AFU4B05 - Classical Literature Part –I**

**Course Outcomes**

- CO1. Explain a general idea of Classical Arabic Literature.
- CO2. Identify the different genres of Classical Arabic Literature.
- CO3. Assess the influence of Classical litterateurs in shaping the Language.
- CO4. Evaluate selected works from different genres of Arabic Literature.

**Course Outline**

**Unit 1**

سورة الأعلى إلى سورة الناس – للحفظ أيضا

**Unit 2**

١-٣٥ آية من سورة النور

**Unit 3**

من آية ٣٥ الى آخر سورة النور

**Unit 4**

معلقة امرئ القيس first 50 lines

**Unit 5**

علوم القرآن: تعريف القرآن، المكي والمدني، عناية العلماء بالمكي والمدني وأمثلة ذلك وفوائده، معرفة المكي والمدني وبيان الفرق بينهما، مميزات المكي والمدني، نزول القرآن: نزول القرآن جملة، نزول القرآن منجما، حكمة نزول القرآن منجما،

التفسير في عهد النبي واصحابه والتابعين، التفسير بالمأثور والتفسير بالرأي وحكمها  
تراجم بعض المفسرين: ابن عباس ، مجاهد بن جبر، الطبري ، ابن كثير

### **Books for Study**

- ١- القرآن الكريم
- ٢- مباحث علوم القرآن لمناع القطان

### **Books for Reference**

- ٣- تفسير القرآن الكريم لابن كثير
- ٤- جامع البيان في تفسير القرآن للطبري
- ٥- الجامع لأحكام القرآن للقرطبي
- ٦- شرح المعلقات للشنقيطي

**Model Question Paper**  
**Fourth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination**  
**Core Course**  
**AFU4B05 Classical Literature Part-I**

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

**I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان** Max. Marks 25

- (١) فأما الإنسان إذا ..... أكر من
- (٢) وسيجنبها ..... يتزكى
- (٣) وما أمروا إلا ليعبدوا ..... دين القيمة
- (٤) إلا الذين آمنوا ..... غير ممنون
- (٥) فأما من ثقلت ..... راضية
- (٦) كيف عاقب الله أصحاب الفيل؟
- (٧) فلا اقتحم العقبة، ما هي العقبة؟
- (٨) ماذا قال الله للنفس المطمئنة؟
- (٩) اذكر حد الزنا
- (١٠) اذكر اوصاف جنة عالية في سورة الغاشية
- (١١) من الذي يكذب بالدين؟
- (١٢) اذكر عن أبي لهب وامرأته وعذابها
- (١٣) ما هما المعودتان؟
- (١٤) اذكر بعضا من المفسرين
- (١٥) ان الانسان لفي خسر، إلا من؟

Max. Marks 35

**II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام**

- (١٦) أول الآيات المنزلة على النبي صلى الله عليه وسلم
- (١٧) الله نور السماوات والأرض
- (١٨) الاستئذان في سورة النور
- (١٩) مميزات المكي والمدني
- (٢٠) فضل ليلة القدر

اشرح مع بيان التفسير

- (٢١) وَأَنْكَحُوا الْأَيَّامَ مِنْكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ ۚ إِنَّ يَكُونُوا فُقَرَاءَ يُغْنِيهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ ۗ
- (٢٢) وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ  
ألا أيها الليل الطويل ألا انجلي  
بصبح وما الإصباح منك بأمثل

(٢٣) ويوم دخلت الخدر خدر عنيزة  
فقال لك الويلات إنك مرجلي

(2x10=20)

III – أكتب عن اثنين من الآتية

- (٢٤) قذف المحصنات  
(٢٥) حديث الغاشية  
(٢٦) ترجمة امرئ القيس وميزة معلقته  
(٢٧) التفسير بالمأثور والتفسير بالرأي

## CORE COURSE

### AFU4B06 History of Islamic and Umayyad Literature

#### Course Outcomes

- CO 1. Recognize major writers and their works in chronological order.
- CO 2. Assess how literature also influences the social and political history of each period.
- CO 3. Compare Arabic Literature of one period with that of another.
- CO 4. Analyse how the religious, social and political history of Arabia influences the Arabic writers from 6th to 8th centuries.
- CO 5. Evaluate all major literary genres.

#### Course Outline

##### Unit 1

صدر الإسلام الأول  
النثر والشعر في صدر الإسلام

##### Unit 2

الخطباء في صدر الإسلام  
أبو بكر الصديق، علي بن أبي طالب، أبو الأسود الدؤلي، الزبيدي

##### Unit 3

الشعراء في صدر الإسلام  
عبد الله بن رواحة، كعب بن زهير، الخنساء، حسان بن ثابت

##### Unit 4

العصر الأموي  
الحياة الجديدة، الخصائص الأدبية في العصر الأموي

## Unit 5

### أعلام العصر الأموي في الشعر والنثر

زياد بن أبيه، سحبان وائل، الحجاج بن يوسف، عبد الحميد بن يحيى، مجنون ليلى، جميل  
بنثينة، ليلى الأخيلية، عمر بن أبي ربيعة، الأخطل، الفرزدق، جرير

### Book for Study

عمر فروخ – تاريخ الأدب العربي (الجزء الأول)

### Books for Reference

١. جرجي زيدان – تاريخ آداب اللغة العربية
٢. حنا الفاخوري – تاريخ الأدب العربي
٣. الدكتور شوقي ضيف – تاريخ الأدب العربي
٤. عمر الطيب الساسي – دراسات في الأدب العربي على مر العصور
٥. بروكال مان - تاريخ الأدب العربي
٦. أحمد حسن الزييات - تاريخ الأدب العربي

A History of Arabic literature – Clement Haurt

A literary history of Arabic – R.A Nicholson

Arabi Sahithyam – Prof V Muhammed Ali

**Model Question Paper**  
**Fourth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination**  
**Core Course**  
**AFU4B06 History of Islamic and Umayyad Literature**

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

**I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان** Max. Marks 25

- (١) من المشهورون من الشعراء المخضرمين؟
- (٢) بم هجا الأخطل الأنصار؟
- (٣) في أي مدينة ولد الحجاج بن يوسف؟ ومتى؟
- (٤) اذكر دور عبد الله بن ربيعة في مساعدة الرسول عند ظهور الإسلام؟
- (٥) اشتهرت الخنساء برثاء أخويها. من هذان الأخوان؟
- (٦) اذكر أسماء بعض الكبار الذين أسلموا على يد أبي بكر.
- (٧) ما هي الخطبة البتراء؟ ومن صاحبها؟
- (٨) بم انصرف المسلمون عن الشعر في صدر الإسلام؟
- (٩) ما هي الفرق الدينية التي وجدت بين المسلمين في العصر الأموي؟
- (١٠) في أي سنة ولد عمر بن أبي ربيعة؟ وما سبب تسميته "عمر"؟
- (١١) اذكر سياق نظم كعب بن زهير قصيدته المشهورة "بانث سعاد"
- (١٢) لم عزم الخوارج على قتل علي ومعاوية وعمرو بن العاص؟
- (١٣) ما الاسم الكامل لمجنون ليلي؟ وإلى أي قبيلة ينتسب؟
- (١٤) في أي سنة تولى علي بن أبي طالب خلافة المسلمين؟ وفي أي سنة تنتهي خلافته؟
- (١٥) اكتب الاسم الكامل للفرزدق؟ وما يعني لقب " الفرزدق"؟

Max. Marks 35

**II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام**

- (١٦) الأخطل
- (١٧) الحجاج بن يوسف
- (١٨) ليلى الأخبيلية
- (١٩) كعب بن زهير
- (٢٠) عمر بن أبي ربيعة
- (٢١) اختلاف الرواة في تاريخ مجنون ليلي
- (٢٢) الفرزدق
- (٢٣) الخنساء

**III اكتب مقالة عن اثنين من الآتية** (2x10=20)

- (٢٤) الخطابة في صدر الإسلام
- (٢٥) النقائض
- (٢٦) تطور النثر في العصر الأموي
- (٢٧) اذكر بالتفصيل عن اثنين من الخطباء في العصر الأموي.

**CORE COURSE**  
**AFU5B07- Hadeeth Literature**  
**Course Outcomes**

- CO1. Explain the core values of traditional knowledge.  
CO2. Recognize the importance of humanity and co-existence.  
CO3. Perform the human values through traditional knowledge.

**Course Outline**

**Unit 1**

صحيح البخاري : كتاب الإيمان، كتاب العلم

**Unit 2**

صحيح مسلم: كتاب البر والصلة، كتاب اللباس والزينة

**Unit 3**

سنن الترمذي: أبواب النكاح

**Unit 4**

أقسام الحديث: المتواتر والآحاد، الحديث الصحيح، الحديث الحسن، الحديث الضعيف

**Unit 5**

أنواع تختص بالضعيف: المرسل، المنقطع، المعضل، المدلس، المعلن،

المضطرب، المقلوب، الشاذ، المنكر، المتروك

**Book for Study**

علوم الحديث ومصطلحه – الدكتور صبحي الصالح

**Books for Reference**

١. فتح الباري شرح صحيح البخاري لابن حجر العسقلاني

٢. شرح مسلم للنووي

٣. جامع الصحيح الترمذي

**Model Question Paper**  
**Fifth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination**  
**Core Course**  
**AFU5B07 Hadeeth Literature**

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

**I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان. Max. Marks 25**

- (١) ما الاسم الكامل للإمام البخاري؟
- (٢) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أربع من سنن المرسلين، ما هي؟
- (٣) ماذا يقال للمتزوج عند الزواج؟
- (٤) ما هو الشغار؟
- (٥) من المسلم؟
- (٦) ما جزاء من صام رمضان إيماناً واحتساباً؟
- (٧) ما الإحسان؟
- (٨) لا حد إلا في اثنين، ما هما؟
- (٩) ما أثم من كذب على النبي صلى الله عليه وسلم؟
- (١٠) ماذا قال النبي عن شرب في اناء من ذهب أو فضة؟

**كَمَلِ الْفَرَاغَ**

- (١١) المهاجر من .....
  - (١٢) المؤمن للمؤمن كالبنيان .....
  - (١٣) المسلم أخو المسلم ..... ولا يحقره
  - (١٤) لا ترجعوا بعدي كفارا ..... بعضا
  - (١٥) ..... إلا بولي
- II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام Max. Marks 35**

- (١٦) كفران العشير
- (١٧) حلاوة الإيمان
- (١٨) المتواتر وشروطه
- (١٩) آية المنافق
- (٢٠) المقبول من الأحاديث

## اشرح الأحاديث

(٢١) عن أنس رضي الله عنه قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: لا يؤمن أحدكم حتى أكون أحب إليه من والده وولده والناس أجمعين.

(٢٢) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لا يدخل الجنة قاطع رحم

(٢٣) عن أبي هريرة رضي الله عنه: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لا تنكح الثيب حتى تستأمر، ولا تنكح البكر حتى تستأذن، وإذنها الصموت.

### III – اكتب مقالة عن اثنين من الآتية (2x10=20)

(٢٤) العلم وفضله

(٢٥) بر الوالدين

(٢٦) النكاح

(٢٧) أقسام المقبول

**CORE COURSE**  
**AFU5B08 RHETORICS AND PROSODY**

**Course Outcomes**

- CO1. Identify the modern theories regarding to Rhetorics and Linguistics.  
CO2. Demonstrate writing and speaking skills.  
CO3. Perform versification in pure Arabic.  
CO4. Understand the prime rules for composing poetry in Arabic.  
CO5. Assess the influence of poetry on classical literature.

**Course Outline**

**Unit 1**

الفصاحة، وشروط الكلام الفصيح، البلاغة، الأسلوب، علم البيان: التشبيه وأركانه، أقسام التشبيه، التشبيه التمثيل، التشبيه الضمني، أغراض التشبيه، التشبيه المقلوب.

**Unit 2**

الحقيقة والمجاز، المجاز اللغوي، الاستعارة التصريحية والمكنية، تقسيم الاستعارة إلى أصلية وتبعية، تقسيم الاستعارة إلى مرشحة ومجردة ومطلقة، الاستعارة التمثيلية، بلاغة الاستعارة، المجاز المرسل، المجاز العقلي، الكناية وأقسامه.

**Unit 3**

علم المعاني: تقسيم الكلام إلى خبر وإنشاء، أغراض الخبر، أضراب الخبر، الإنشاء وتقسيمه إلى طلبى وغير طلبى، الإنشاء الطلبى: الأمر، والنهي، الاستفهام وأدواته، التمني، النداء، القصر، الفصل والوصل، مواضع الوصل، الإيجاز والإطناب والمساواة.

#### Unit 4

علم البديع: المحسنات اللفظية: الجناس، الاقتباس، السجع، المحسنات المعنوية :  
التورية، الطباق، المقابلة، حسن التعليل، تأكيد المدح بما يشبه الذم وعكسه،  
أسلوب الحكيم.

#### Unit 5

علم العروض وتعريفه، الأجزاء (التفاعيل) وما تتركب منه، بيت الشعر وما  
يشتمل عليه والقصيدة، الزحاف والعلل، بحور الشعر وأجزاءها وكيفية  
التقطيع.

#### Books for Study

١. البلاغة الواضحة لعلي الجارم ومصطفى أمين
٢. الشافي في علمي العروض والقوافي – ن. ك أحمد المولوي

#### Books for Reference

١. دليل البلاغة – جواهر البلاغة
٢. ميزان الذهب في صناعة شعر العرب – المرجوم السيد أحمد الهاشمي

**Model Question Paper**  
**Fifth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination**  
**Core Course**  
**AFU5B08 Rhetorics and Prosody**

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

Max. Marks 25

**I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان**

- ١ . عرف الفصاحة؟
- ٢ . ما المراد بالبلاغة؟
- ٣ . أكتب مذكرة عن الأسلوب العلمي؟
- ٤ . ما هو الذوق السليم؟
- ٥ . ما هو التشبيه الضمني؟
- ٦ . ما هي التورية؟
- ٧ . ما هي الكناية؟
- ٨ . ما هو الاقتباس؟
- ٩ . ما هي المساواة؟
- ١٠ . ما هو الإنشاء؟ وكم أنواعه؟
- ١١ . ما هي المقابلة؟
- ١٢ . ما هي الاستعارة؟
- ١٣ . ما الفرق بين الفصل والوصل؟
- ١٤ . ما هو التشبيه المقلوب؟
- ١٥ . ما هو علم العروض؟

Max. Marks 35

**II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال ٥ أرقام**

- ١٦ . التشبيه وأركانه
- ١٧ . شروط الكلام الفصيح
- ١٨ . الإطناب وأنواعه
- ١٩ . أضرب الخبر وأغراضه
- ٢٠ . المجاز المرسل
- ٢١ . الفرق بين الزحاف والعلل
- ٢٢ . أنواع الكلام
- ٢٣ . الإنشاء الطلبي وأقسامه

(2x10=20)

**III اكتب مقالة عن اثنين من الآتية**

- ٢٤ . أغراض التشبيه
- ٢٥ . الإيجاز والإطناب والمساواة
- ٢٦ . المحسنات المعنوية
- ٢٧ . علم العروض وفائدته

**CORE COURSE**  
**AFU5B09 HISTORY OF MEDIEVAL LITERATURE**

**Course Outcomes**

- CO1. Understand the literature history of the Abbasid period, the golden age of Arabic literature.
- CO2. Understand the unique literary contributions of the leading writers of the Abbasid period.
- CO3. Define the writing, speech and poetry levels at that time.
- CO4. Demonstrate language skills by understanding the fiction of the period and the innovative language styles used by the writers in their stories.
- CO5. Explain an outline of the eminent poets and their immortal poetic empire.
- CO6: Asses the philosophy and philosophers of the time.

**Course Outline**

**Unit I**

**العصر العباسي - خطره وأثره ومميزاته**

اللغة – أثر الفتوح والسياسة والحضارة فيها.

النثر – الكتابة، الخطابة.

الكتاب: ابن المقفع- الجاحظ-ابن العميد-القاضي الفاضل- بديع الزمان الهمداني-الحريري.

**Unit II**

**الشعر والشعراء**

بشاربن برد - أبو العتاهية - أبو نواس - أبو تمام- البحتري- المتنبي- أبو العلاء المعري.

الشعر والشعراء في الاندلس.

ابن عبد ربه،ابن زيدون.

**Unit III**

**العلوم الأدبية واللغوية والنحوية**

علم الأدب – الأصمعي – أبو الفرج الإصفهاني

علم النحو – سيبويه – الكسائي.

علم اللغة – الخليل بن أحمد – ابن دريد.

#### Unit IV

### العلوم الشرعية وعلم الفلسفة

علم الحديث – البحاري ومسلم.

2. علم الفقه – أبو حنيفة النعمان- مالك بن أنس- محمد الشافعي- احمد بن حنبل

3. علم الفلسفة – ابن سينا- حجة الإسلام الغزالي- ابن رشد.

#### Unit V

### القصص والمقامات في الأدب العربي

القصص – الأمثال، المقامات.

التاريخ والمؤرخون.

ابن خلدون.

#### Book for Study

أحمد حسن الزيات- تاريخ الأدب العربي

#### Books for Reference

١. عمر فروخ - تاريخ الأدب العربي
٢. جرجي زيدان - تاريخ آداب اللغة العربية
٣. حنا الفاخوري - تاريخ الادب العربي
٤. الدكتور شوقي ضيف – تاريخ الأدب العربي
٥. عمر الطيب الساسي – دراسات في الأدب العربي على مر العصور
٦. بروكلمان – تاريخ الأدب العربي
7. A History of Arbabic literature – Clement Ha urt
8. A literary history of Arabic – R.A Nichol son
9. Arabi Sahityam – Prof V Muhammed Ali

#### Model Question Paper

**Fifth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination**  
**Core Course**  
**AFU5B09 History of Medieval Literature**

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

Max. Marks 25

I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان.

١. اكتب مميزات أسلوب الجاحظ
٢. اذكر بعض مؤلفات الجاحظ
٣. من الأئمة الأربعة؟
٤. ما هي مؤلفات الحريري؟
٥. ما هي الموشحات؟
٦. اذكر المشهورين من أعلام الفلسفة
٧. ما هي المقامات؟
٨. ماذا تعرف عن خدمات الخليل بن أحمد؟
٩. ما هي المؤلفات المشهورة لابن سينا؟
10. من هم النحاة في العصر العباسي؟
11. ما هي أهمية كتاب الأغاني؟
12. اذكر بعض مؤلفات ابن المقفع؟
13. ما هي أهمية العقد الفريد؟
14. ماذا تعرف عن فلسفة أبي العلاء؟
15. اذكر بعض المؤلفات في الفلسفة

Max. Marks 35

II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام

16. بشار بن برد
17. أبو العلاء المعري
18. ابن خلدون
19. حجة الإسلام الغزالي
20. الأصمعي
21. أبو نواس
22. ابن المقفع
23. أبو تمام

(2x10=20)

III – اكتب مقالة عن اثنين من الآتية

24. الشعر العباسي
25. المقامات وأصحابها
26. النثر وأنواعه
27. الشعر الأندلسي وأصحابه

**CORE COURSE**

## AFU5B10 Classical Literature Part II

### Course Outcomes

- CO1. Perform an ability to read and understand a variety of classical literary texts in Arabic.
- CO2. Recognize the styles of authors in the major genres of prose and poetry.
- CO3. Understand the socio-political context of the Jahili period.
- CO4. Analyse, appreciate, understand and critically engage with literary texts written in Arabic, approaching them from various perspectives.
- CO5. Synthesize these texts in their appropriate historical, literary, and cultural contexts by analysing significant historical events and literary and cultural developments that influenced them.

### Course Outline

#### القرآن الكريم

##### Unit 1

سورة النساء، الآية 1- 50

##### Unit 2

سورة النساء، الآية 51- 110

##### Unit 3

سورة النساء، الآية 111- 176

##### Unit 4

المقامة السجستانية من مقامات بديع الزمان الهمداني

##### Unit 5

معلقة زهير 50 lines

## Books for Reference

- ١- جامع البيان في تفسير القرآن
- ٢- تفسير القرآن لابن كثير
- ٣- الجامع لأحكام القرآن للقرطبي
- ٤- شرح المعلقات – للشيخ احمد الأمين الشنقيطي
- ٥- مقامات بديع الزمان الهمذاني

**Model Question Paper**  
**Fifth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination**  
**Core Course**  
**AFU5B10 Classical Literature Part II**

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

**I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان. Max. Marks 25**

- (١) إنه كان حوبا كبيرا، ما هو؟
- (٢) الرجال قوامون على النساء، بم؟
- (٣) ماذا قال الله تعالى عن إيتاء الصداق؟
- (٤) وإذا حكمتكم بين الناس، كيف تحكم؟
- (٥) ماذا قال الله تعالى عن أكل الأموال بالباطل؟
- (٦) إذا تنازعتم في شيء، فماذا تفعلون؟
- (٧) لماذا قال الله تعالى "لا تنكحوا ما نكح آبؤكم من النساء"؟
- (٨) كيف يقوم المنافقون إلى الصلاة؟
- (٩) ماهي الحوليات؟
- (١٠) ما جزاء من يقتل مؤمنا متعمدا؟
- (١١) فقد سألوا موسى أكبر من ذلك، ما هو؟
- (١٢) لا خير في كثير من نجواهم، إلا لمن؟
- (١٣) اذكر عن ميزة أشعار زهير بن أبي سلمى؟
- (١٤) لم حرم الله على الذين هادوا طيبات أحلت لهم؟
- (١٥) اذكر بضوء الآية: كيف ترد التحية؟

**II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام Max. Marks 35**

- (١٦) اشرح البيت: أمن أم أوفى دمنة لم تكلم  
بحومانة الدراج فالمتثلم

- (١٧) المحرمات من النساء
- (١٨) الظلالة وحكمها
- (١٩) عقيدة التثليث
- (٢٠) تعدد الزوجات
- (٢١) آيات الميراث
- (٢٢) كيفية التيمم في سورة النساء
- (٢٣) المقامة السجستانية

(2x10=20)

**III – اكتب مقالة عن اثنين من الآتية**

- (٢٤) المعلمات السبع
- (٢٥) بدیع الزمان الهمداني ومقاماته
- (٢٦) الأحكام الواردة عن البيهقي في سورة النساء
- (٢٧) ترجمة زهير بن أبي سلمى ومعلقته

**CORE COURSE**  
**AFU6B11- Modern Prose**

**Course Outcomes**

- CO1. Understand the prose writing style.
- CO2. Recognize the distinct features of Modern prose in Arabic
- CO3. Assess the dramatic and narrative art in modern Arabic literature.
- CO4. Understand the usages and styles to convey the ideas and thoughts.
- CO5. Perform the communication and interaction skills in Arabic.
- CO6. Identify the literary contribution of eminent literary personalities in Modern period.

**Course Outline**

**Unit I**

- في أصول الأدب-فصول في الثقافة والأدب-علي الطنطاوي دار المنار ١٩٣-٢٠٦
- التذوق الأدبي – مهارات القراءة والفهم والتذوق الأدبي – الدكتور سجع الجبيلي  
المؤسسة الحديثة للكتاب- لبنان -١٦٥-١٦٩
- في المطالعة - مهارات القراءة والفهم والتذوق الأدبي – الدكتور سجع الجبيلي  
المؤسسة الحديثة للكتاب- لبنان -١١٥-١٢٠
- الأسلوب الأدبي - مهارات القراءة والفهم والتذوق الأدبي – الدكتور سجع  
الجبيلي – المؤسسة الحديثة للكتاب- لبنان-١٩٠-١٩٧

**Unit II**

- فن المقالة (دراسة) - صناعة الموت في سورية برهان غليون  
<http://burhanghalioun.net>
- كيف نعدّ المذكرات اليومية – مختارات من كتاب مذكراتي – سلمان الحسني  
مكتبة الندوة – دارالعلوم – ندوة العلماء – الندوي - 130 - 135
- اللغة العربية والصحافة – د. محمد حسن عبد الله - مجلة البيان (كويت) 40 – 51  
فنّ القصة القصيرة جدا - [http:// www. diwanalarab. com /spip. php? page= article&id\\_ article=7191](http://www.diwanalarab.com/spip.php?page=article&id_article=7191)

### Unit III

بنت الحرام – عبّاس سليمان – الحياة الثقافية العدد 258 فبراير 2015 تونس

#### قصص قصيرة جداً – ليلى العثمان

نجمك اليوم – روان ابراهيم الجسمي – مجلة البيان (كويت) 125-130  
حضرة الوالي - أبوبكر العيادي – الحياة الثقافية العدد 247 – يناير 2014-124  
126-39

### Unit IV

جار أبي حنيفة - لي أحمد باكثير- مسرحية من فصل واحد  
حوار مع الروائي جمال الغيطاني - الحياة الثقافية العدد 268 - - يناير 2016  
أجنحة من نار- الباب الأول - أبو بكر زين العابدين عبد الكلام - هيئة أبوظبي  
للسياحة والثقافة – المترجم : شعيب عالم) 19 - 27  
سرّ الانتحار في رواية "موسم الهجرة الى الشمال" – حاتم مشي - - الحياة  
الثقافية العدد 272 – 2016  
- الشيخ طه حسين يزور صديقه – رجاء النقاش – هل تنتحر اللغة العربية؟  
نهضة مصر 2009

### Book for Study

**An Anthology of Modern Arabic Prose**  
Collected and Edited by – Dr. Rasheed Ahammed. P

### Books for Reference

- ١- فن المقالة- محمد يوسف نجم
- ٢- فن القصة القصيرة - د. رشاد رشدي
- ٣- التحقيق الصحفي أسسه وأساليبه واتجاهاته الحديثة - عبد الملك بن عبد العزيز بن شلهوب
- ٤- دراسات في القصة القصيرة جدا - د. جميل حمداوي
- ٥- فن المقالة عناصرها انواعها - اديب النابلسي
- ٦- أدب الحوار - سعد بن ناصر الشثري
- ٧- البحث عن الذات- أنور السادات

**Model Question Paper**  
**Sixth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination**  
**Core Course**  
**AFU6B11 Modern Prose**

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

Max. Marks 25

**I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان**

١. ما هو الأدب؟
٢. ما هي المذاهب الأدبية؟
٣. أذكر أنواع النقد؟
٤. ما هو الأسلوب؟
٥. أذكر أنواع القراءة؟
٦. ما هو الذوق؟
٧. ما هي المطالعة؟
٨. أذكر عناصر الأدب؟
٩. ما هو الأسلوب في اللغة؟
١٠. ما الفرق بين القصة والأقصوصة؟
١١. ما هو الأسلوب العلمي؟
١٢. ما هو الأسلوب السردي؟
١٣. ما هو الفرق بين الرواية والقصة؟
١٤. ما اسم سيرة ذاتية لطفه حسين؟
١٥. من هي ليلي العثمان؟

Max. Marks 35

**II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام**

- 16 علاقة طه حسين مع مصحح كتبه
- 17 حياة عبد الكلام في مدينة راميشورام
- 18 الأسلوب الأدبي
- 19 أهمية القراءة في الحياة
- 20 أكتب مذكرة يومية لا تقل عن عشرة أسطر
- 21 أذكر العيوب في برامج الأدب المدرسية
- 22 ما هو مضمون قصة نجمك اليوم
- 23 تكلم عن تأطير رواية موسم الهجرة الي الشمال

(x 10 = 20 2)

**III اكتب مقالة عن اثنين من الآتية**

- 24 مسرحية نهر الجنون
- 25 قصة حضرة الوالي
- 26 اللغة العربية والصحافة
- 27 قصة بنت الحرام

## CORE COURSE

### AFU6B12 MEDIEVAL & MODERN POETRY

#### Course Outcomes

- CO1. Identify the peculiarities of Medieval & Modern poetry.  
CO2. Assess the evolution of poetry during the Abbasid period.  
CO3. Recognize the various stages of the development of Arabic poetry in modern times.  
CO4. Define the role of organizations in the growth of Arabic literature.  
CO5. Demonstrate the basic facts about the life and literature of the famous poets.  
CO6. Compare poems of two different periods each other.

#### Course Outline

##### Unit 1

General introduction to the medieval poetry and modern poetry

الشعر في العصر العباسي: خصائصها وأغراضها.  
تطور الشعر العربي الحديث: المدارس والحركات الشعرية.  
( الرابطة القلمية، الرابطة الأدبية، العصبة الأندلسية، حركة الديوان، جماعة أبولو،  
الكلاسيكية، الواقعية، الرومانسية.)

##### Unit 2

Reading the following poems

الشعر العباسي:  
خانك الطرف – أبو العتاهية  
الربيع – أبو تمام  
كم قتيل كما قتلت شهيد – المتنبي

في مدح المتوكل – البحتري  
مرثية المعري – أبو العلاء المعري

### Unit 3

#### الشعر الحديث:

أسماء – جميل صدقي الزهاوي  
إذا الشعب يوماً أراد الحياة – أبو القاسم الشابي  
الفرس من وراء الفارس – أسعد رستم  
من فدائي إلى أمي – أبوبكر المريني

### Unit 4

رسالة إلى بغاة لا يفقهون – سميح القاسم  
ب بين الحواجز والحفر – عبد الرحمن صالح العشماوي  
حب بلا حدود – نزار قباني

### Unit 5

كن صديقي – سعاد محمد صباح  
التأشيرة – هشام كامل عباس محمود الجخ

### Book for Study

الخيال (المختارات من الشعر العربي)

Collected and Edited by Muhammed Sherif K

## Books for Reference

١. تاريخ الشعر العربي الحديث- أحمد قبش، دار الجيل بيروت
٢. جواهر الأدب في أدبيات وإنشاء لغة العرب- السيد أحمد الهاشمي، دار المعرفة بيروت
٣. دراسات في الشعر العربي المعاصر- \ شوقي ضيف
٤. موسوعة أمراء الشعر العربي- عباس صادق، دار أسامة للنشر والتوزيع
٥. الشعر العربي المعاصر روائعه ومدخل لقراءته- دكتور الطاهر أحمد مكي، دار المعارف
٦. في الشعر العباسي الرؤية والفن- دكتور عز الدين إسماعيل، دار المعارف

Model Question Paper

Sixth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination  
Core Course

AFU6B12 Medieval & Modern Poetry

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

Max. Marks 25

I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان.

- (١) ما هو مفهوم الشعر العباسي؟
- (٢) ما هي موضوعات الشعر العباسي؟
- (٣) عرف الرثاء؟
- (٤) اكتب تعريف الوصف؟
- (٥) من هو البحتري؟ ماذا قال عنه المعري؟
- (٦) من لقب بـ"رهين المحبسين"؟ ما مراد بهذا اللقب؟
- (٧) ما هي أغراض الشعر العربي الحديث؟
- (٨) ما هي مدارس الشعر العربي الحديث؟
- (٩) بماذا تأثرت مدرسة أبولو؟
- (١٠) من أسس مدرسة الديوان؟ من أين هذا الاسم؟
- (١١) لخص مضمون قصيدة 'أسماء' للشاعر جميل صدقي الزهاوي؟
- (١٢) ماذا على الشعب إذا أراد الحياة كما عرفت من رأي الشاب؟
- (١٣) من قرص قصيدة 'بين الحواجز والحفر'؟ لخص موضوع القصيدة
- (١٤) اكتب أربعة من دواوين الشاعرة سعاد محمد صباح؟
- (١٥) ماذا تقول قصيدة 'التأشيرة' للشاعر هشام الجخ؟

II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام Max. Marks 35

- (١٦) نح على نفسك يا مسكين  
لتموتن وإن عمر  
إن كنت تنوح  
ت ما عمر نوح
- (١٧) رب لحد قد صار لحد مرار  
ودفين على بقايا دفين  
ضاحك من تراحم الأضداد  
في طويل الأزمان والأباد
- (١٨) فلما رأت أن لا مناص يصونها  
أحالت على كأس هناك معدة  
من الشيخ أوشك الشيخ يصرع  
من السم واهتشت لها تتجرع

- (١٩) هو الكون حي يحب الحياة ويحتقر الميت مهما كبر  
فلا الأفق يحضن ميت الطيور ولا النحل يلثم ميت الزهر
- (٢٠) الخيل لا فرق إن ساءت وإن حسنت  
والنفس إن عثرت بالشر أو سقطت  
فإنها من ورا الخيال راعيها  
فليس من أحد إلّاك ينجيها
- (٢١) أمّاه: لقد أعدم العدا أمامك والدي  
وهأنذا قد صرت شهما كخالد  
وكننت ضعيفا يوم ذاك بساعدي  
أنا واحد من ألف ألف مجاهد
- (٢٢) يصيح كل حجر مغتصب  
تصرخ كل ساحة من غصب  
يضج كل عصب  
الموت لا الركوع  
موت ولا الركوع  
تقدموا.. تقدموا
- (٢٣) أستم من تعلمنا على يدكم  
بأن العود محي بحزمته  
ضعيف حين ينفرد؟  
لماذا الفرقة الحمقاء تحكمننا  
أستم من تعلمنا على يدكم  
أن اعتصموا بحبل الله واتحدوا؟  
لماذا تحجبون الشمس بالأعلام؟

### III اكتب مقالة عن اثنين من الآتية: (2x10=20)

- (٢٤) خصائص الشعر العربي في العصر العباسي
- (٢٥) تطور الشعر العربي الحديث
- (٢٦) أبو العتاهية
- (٢٧) أبو القاسم الشابي

## CORE COURSE

### AFU6B13- History of Modern Arabic Literature

#### Course Outcomes

- CO1. Understand different branches of modern Arabic literature.
- CO2. Asses the distinct features of modern Arabic literature.
- CO3. Critique selected works from different genres of Arabic Literature.
- CO4. Compare different schools and Movements in Arabic Literature.
- CO5. Explain the contribution of Arabic writers in Modern period.
- CO6. Analyse the new trends in Modern Arabic Literature in general and the eminent works in particular.
- CO7. Understand the aesthetic sense of Modern Arabic Literature.

#### Course Outline

##### Unit 1

نثر النهضة الحديثة  
القصة – المسرح – النقد – المقالة  
النقد الأدبي – المقالة الصحفية  
التاريخ والعلوم

##### Unit 2

رواد النهضة واساطينها في النثر  
محمد عبده  
مصطفى لطفى المنفلوطي  
جبران خليل جبران  
عباس محمود العقاد

##### Unit 3

شعر النهضة  
رواد النهضة وأساطينها في الشعر  
محمود سامي البارودي  
حافظ ابراهيم

أحمد شوقي  
خليل مطران  
بدر شاكر السياب

#### Unit 4

عمر أبو ريشة  
إيليا أبو ماضي  
أحمد زكي أبو شادي

#### Book for Study

حنا الفاخوري – الجامع في تاريخ الأدب العربي (الأدب الحديث)

#### Unit 5

طه حسين  
توفيق الحكيم  
محمود تيمور  
نجيب محفوظ

#### Book for Study

الدكتور شوقي ضيف – الأدب العربي المعاصر في مصر

#### Book for Study

محمد يوسف كوكن – أعلام النثر والشعر في العصر الحديث الجزء الثالث

#### Books for Reference

- ١- تاريخ الأدب العربي - عمر فروخ
- ٢- تاريخ آداب اللغة العربية - جرجي زيدان
- ٣- تاريخ الأدب العربي - حنا الفاخوري
- ٤- دراسات في الأدب العربي على مر العصور - عمر الطيب الساسي
- ٥- تاريخ الأدب العربي - أحمد حسن الزيات
6. Arabi Sahityam – Prof V Muhammed Ali
7. A History of Arabic literature – Clement Haurt
8. A literary history of Arabic – R.A Nicholson

Model Question Paper  
Sixth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination  
Core Course

AFU6B13 History of Modern Arabic Literature

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

Max. Marks 25

I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان.

١. كيف كان موقف شوقي نحو الإنكليز؟
٢. اذكر بعض المؤلفات لمصطفى لطفى المنفلوطي
٣. ماذا يذكر خليل مطران في القصيدة "فنجان قهوة"؟
٤. اذكر بعض مؤلفات نجيب محفوظ
٥. كيف كانت دراسة عمر أبو ريشة؟
٦. ماذا تعرف عن موقف بدر شاكر السياب في السياسة؟
٧. كيف كانت حال الشعر في بداية النهضة؟
٨. اذكر بعض الصحف العربية في عصر النهضة
٩. من هم أرباب القصص؟
10. اذكر بعض مؤلفات توفيق الحكيم
11. كيف كانت طفولة الشيخ محمد عبده؟
12. ماذا تعرف عن مسرحية "أبو الحسن المغفل"؟
13. من هم أصحاب الديوان؟
14. ماذا تعرف عن إسهامات محمود تيمور في القصة؟
15. بين إسهامات أحمد شوقي في الشعر التمثيلي؟

Max. Marks 35

II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام

16. محمد عبده
17. عباس محمود العقاد
18. خليل مطران
19. طه حسين
20. محمود تيمور
21. عمر أبو ريشة
22. أحمد زكى أبو شادي
23. بدر شاكر السياب

(2x10=20)

III اكتب مقالة حول اثنين من الآتية

25. نجيب محفوظ وإسهاماته في الأدب العربي
26. القصة في العصر الحديث
27. جبران خليل جبران
28. النقد الأدبي

## CORE COURSE

### AFU6B14 Novel & Short Story

#### Course Outcomes

- CO1. Understand the development of Arabic Novel
- CO2. Asses the literary genres of Novel and Short Story
- CO3. Demonstrate Reading skills and understand how to represent their experience and ideas critically, creatively, and persuasively through the medium of language.
- CO4. Understand the social, historical and political backgrounds of the world of the novelists and short story writers.

#### Course Outline

**Unit I.** Novel- Page No. 1 to 45 Pages from prescribed book

**Unit II.** Novel- Page No. 46 to 79 Pages from prescribed book

**Unit III.** Short story- Chapter 1, 2 from prescribed book

**Unit IV.** Short story- Chapter 3, 4 from prescribed book

**Unit V.** Short story- Chapter 5, 6 from prescribed book

#### Books for Study

**1 Novel** – عائد إلى حيفا – غسان كنفاني-

**2 Short story-** القطار (مختارات من القصص القصيرة العربية)

Collected and Edited by Dr.Muhammed Aslam N.K.

#### Books for Reference

المعذبون في الأرض – طه حسين  
همس الجنون – نجيب محفوظ  
أرني الله – توفيق الحكيم  
الوعي الفلسطيني في رواية الفلسطيني – فيصل دراج  
غسان كنفاني – يوسف سانمي  
العبرات – للمنفلوطي  
قصص مجموعة – لمحمد تيمور

**Model Question Paper**  
**Sixth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination**  
**Core Course**  
**AFU6B14 Novel & Short Story**

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

Max. Marks 25

I **أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان**

- (١) من هو محمد تيمور ؟
- (٢) كيف وصف الراوي الشيخ في قصة القطار ؟
- (٣) ما ذا طلب الطفل من أبيه ؟
- (٤) من هو منشئ المسرح الذهني ؟
- (٥) ما هو الهديان ؟
- (٦) ما اسم السيرة الذاتية لطفه حسين؟
- (٧) متي توفي نجيب محفوظ ؟
- (٨) من هي السيدة خديجة ؟
- (٩) من هو المؤلف رواية " عودة الروح "؟
- (١٠) ما هو الفرق بين الرواية والقصة ؟
- (١١) لماذا لم يعط صابر الدواء لزوجته ليلتين ؟
- (١٢) " خان الخليلي " رواية ألفه .....
- (١٣) لماذا لم يستسلم نجيب محفوظ جائزة نوبل بيده ؟
- (١٤) من هو غسان الكنفاني ؟
- (١٥) لماذا غادر سعيد الحيفا ؟

II **اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام** Max. Marks 35

- (١٦) بين السياق: " وكان أكبر ما أهمني من أمرها أن كلما كانت ترجوه في الساعة الأخيرة من ساعات حياتها أن تراك، ففاتها ذلك فسقطت دون أمنيته... "
- (١٧) اكتب عن خصائص قصة القصيرة
- (١٨) ماذا حدث للرجل عندما طلب الناسك أن يريه الله
- (١٩) مساهمة ابن هيثم في العلوم
- (٢٠) اكتب عن الهم الذي أصاب الفتى في قصة اليتيم
- (٢١) قصة الهديان
- (٢٢) نكبة في فلسطين
- (٢٣) قصة خديجة

2x10=20

III **اكتب مقالة عن اثنين من الآتية**

- (٢٤) الرواية وعناصرها
- (٢٥) المنفلوطي
- (٢٦) خلاصة قصة خديجة
- (٢٧) الفكرة الرئيسية في رواية " عائد إلى حيفا "

**CORE COURSE**  
**AFU6B15 Literary Criticism**

**Course Outcomes**

- CO1. Understand and explain the meaning, elements, and characteristics of literature.
- CO2. Demonstrate skills in understanding literary piece.
- CO3. Examine the techniques of early literary criticism.
- CO4. Describe the principles and steps in writing a well organised literary analysis
- CO5. Evaluate and interpret literary works.
- CO6. Evaluate the credibility of sources to use academic resources.

**Course Outline**

**UNIT- 1**

ما الأدب؟ -تاريخ كلمة الأدب- أصلها معانيها المختلفة –  
كلام ابن خلدون ومناقشته- بعض الغربيين يعرف الأدب – يمتاز بالخلود  
الأدب وامتيازه من العلم – التاريخ بين القصص والأدب- العالم والأديب

**UNIT- 2**

عناصر الأدب – مثال من الشعر وتحليله الى عناصره – العاطفة  
ولغتها الطبيعية – الخيال وقيمه – الفكرة وقيمتها ولغتها – الأسلوب  
وعناصره – مثال من النثر وتحليله – تحليل القصيدة والكتاب

**UNIT- 3**

أقسام الأدب – الأقسام القديمة – ظهور الكتابة – الكلام منثور ومنظوم –  
الأدب عام وخاص – انشائي ووصفي – شعر ونثر – أهم فنونها

## UNIT- 4

ما النقد الأدبي – خلاصة تاريخية للنقد اليوناني والعربي – النقد لغة واصطلاحاً: موضوع النقد الأدبي – في الذوق الأدبي – تعريفه وعناصره – أقسامه المختلفة – العوامل المؤثرة فيه: البيئة – الزمان – الجنس – التربية – الشخصية – تكون الذوق الأدبي – قيمته

## UNIT- 5

في النقد والناقد – ضرورة النقد – أقسامه – درجاته – الناقد وخطاه النقدية – الذكاء – المشاركة العاطفية أو الفردية أو الذاتية – وظيفة النقد الأدبي – رأي وردزورث ومناقشته - النقد نافع للأدب والأديب والقراء، وجوه ذلك

### Book for Study

أصول النقد الأدبي - الأستاذ أحمد الشايب - مكتبة النهضة المصرية

الفصل الأول والثاني والثالث من الباب الأول

والفصل الأول والثاني والثالث والخامس من الباب الثاني

From page 1 to 45, 106 to 155 and 168 to 175

### Book for Reference

النقد الأدبي للأستاذ أحمد أمين دار الكتاب العربي

النقد الأدبي أصوله ومناهجه لسيد قطب الناشر دار الشروق

قضايا النقد الأدبي بين القديم والحديث لمحمد زكي العشماوي دار الشروق

في النقد الأدبي للدكتور شوقي ضيف دار المعارف القاهرة

**Model Question Paper**  
**Sixth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination**  
**Core Course**  
**AFU6B15 Literary Criticism**

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

**Max. Marks 25**      **I**      **أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان**

- 1 لماذا سمي الأدب الذي يتأدب به الأديب من الناس أدبا؟
- 2 هل كانت كلمة (أدب) معروفة في الجاهلية وأيام الرسول وصحابته؟
- 3 في أي معنى كانت كلمة (أدب) تستخدم في الجاهلية وفي صدر الإسلام؟
- 4 أذكر صاحب كتاب البيان والتبيين وتاريخ وفاته
- 5 من صاحب كتاب طبقات الشعراء وما محتوياته؟
- 6 ما هي الآداب العشرة حسب قول الحسن بن سهل
- 7 ما هي الفنون الأنوشروانية حسب قول الحسن بن سهل؟
- 8 ما هي الفنون العربية حسب قول الحسن بن سهل؟
- 9 أذكر أهم الكتب التي ظهرت في القرن الرابع مثلا لنشاط النقد.
- 10 فيم عد ابن خلدون الأدب؟
- 11 ما الفرق بين أدب القوة وبين أدب المعرفة؟
- 12 الأدب الإنشائي والأدب الوصفي
- 13 اذكر أقسام الذوق
- 14 ما موضوع النقد الأدبي؟
- 15 ما الذكاء والخبرة؟

**Max. Marks 35**

**II**      **أرقام 5 اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال**

- 1 موضوع علم الأدب عند ابن خلدون
- 2 "أدبني ربي فأحسن تأديبي وربيت في بني سعد"
- 3 كيف تكون العاطفة سبب خلود الآثار الأدبية؟
- 4 ما الأدب كما فهمت خلال قراءتك لأصول النقد الأدبي؟
- 5 صلة العاطفة الأدبية بشخصية الأديب
- 6 كيف يمتاز البحثري في قصيدة رثاء المتوكل بحسن الخيال؟
- 7 ظهور الكتابة وازدهار النثر
- 8 وظيفة النقد الأدبي

2x10=20

**III**      **أكتب مقالة حول اثنين من الآتية**

- 1 أعد مقالة ملخصة حول عناصر الأدب الأربعة
- 2 قم بتحليل رثاء البحثري للمتوكل
- 3 النقد الأدبي ووظيفته
- 4 قيمة الذوق الأدبي

**CORE COURSE**  
**AFU6B16 Indian Writings in Arabic**

**COURSE OUTCOMES**

CO1. Understand the beginning of Arabic in India and Kerala and its course of development generally in India especially in Kerala.

CO2. Understand the growth of Arabic literature generally in India especially in Kerala.

CO3. Asses the contributions of Arabic writers in early and modern periods towards the development of Arabic in India and Kerala.

CO4. Create a reading position and approach in this emerging area of Kerala Arabic literature.

CO5. Demonstrate the artistic elegances of Arabic writings in Kerala.

CO6. Construct opinion on the dissemination of Culture through the study of Arabic language.

CO7. Analyse and asses the role played by Arabic in strengthening patriotism and fortifying national integration.

**Course Outline**

**Unit 1**

**Introduction**

- a) The period of Arabs & Sultans
- b) Sheik Zainuddin Al Makhdum Al Kabir

**Unit 2**

- a) Mughal period
- b) Sheik Zainuddin Makhdum Al Sagir

**Unit 3**

- a) Al Kazi Mohd Al Kalikuti
- b) Allama Shah Waliyyallahi Aldahlavi

#### **Unit 4**

a) Qazi Umar Al Malaibari

#### **Modern Period**

b) Abu Laila Mohd bin Miran

#### **Unit 5**

a) Dr. Mohyuddin Aluwai

b) Abul Hasan Ali Nadvi

#### **Book for Study**

Selected topics from the book "**A'alamul Adabil Arabi fil Hind**"

Edited by: Jamaluddin Farooqi

**Model Question Paper**  
**Sixth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination**  
**Core Course**  
**AFU6B16 Indian Writings in Arabic**

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

**I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان. Max. Marks 25**

- اختر جوابا صحيحا مما بين القوسين
  - ١. متى توفي أبو الحسن علي الندوي؟ (١٩٨٩م، ١٩٩٨م، ١٩٩٩م)
  - ٢. شاعر مشهور بأبي ليلي؟ (القاضي عمر، محمد بن ميران، قاضي محمد)
  - ٣. ما هو أول كتاب في تاريخ كيرالا؟ (الفتح المبين، تحفة المجاهدين، فتح المعين)
  - ٤. من هو مؤسس الدولة المغولية؟ (غلاء الدين، ظهير الدين بابر، غياث الدين)
  - ٥. نال جائزة للملك فيصل العالمية لخدمة الإسلام (زين الدين مخدوم صغير، ابو الحسن علي الندوي، دهلوي)
  - ٦. هداية الأذكياء إلى طريق الأولياء كتاب من؟ (زين الدين مخدوم الكبير، دهلوي، ألوائي)
  - ٧. قصيدة الفتح المبين من مؤلفات ..... (القاضي عمر، قاضي محمد، أبو ليلي)
  - ٨. "وصف العاصفة" كتاب من؟ (أبو ليلي، محمد بن ميران، محي الدين ألوائي)
- أجب عن الأسئلة الآتية في كلمة**
- ٩. ما موضوع فتح المعين؟
  - ١٠. أين ولد أبو الحسن علي الندوي؟
  - ١١. ماذا يعني الإسلام وقضايا الإنسانية؟
  - ١٢. أين ولد الدكتور محي الدين ألوائي؟
  - ١٣. ما اسم شاعر أبو ليلي؟
  - ١٤. ما هو موضوع قصيدة "إلى كم أيها الإنسان"؟
  - ١٥. لماذا بنى شاجهان تاج محل؟

**II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام Max. Marks 35**

- ١٦. أبو ليلي محمد بن ميران
- ١٧. ما الفرق بين الفتح المبين وفتح المبين؟
- ١٨. العصر الغزنوي ودولة مماليك.
- ١٩. زين الدين مخدوم الكبير
- ٢٠. زين الدين مخدوم الصغير
- ٢١. تحريض أهلا الإيمان علم جهاد عبدة الصلبان
- ٢٢. الدكتور محي الدين ألوائي
- ٢٣. ماذا تعرف عن كتاب "حجة الله البالغة وتحفة المجاهدين"

**III اكتب مقالة عن اثنين من الآتية. (10 x 2 = 20)**

- ٢٤. الإمام شاه ولي الله الدهلوي وآثاره في مجال الدعوة والأدب
- ٢٥. العلامة أبو الحسن علي الندوي
- ٢٦. العهد المغولي
- ٢٧. علماء العربية في الهند

**CORE COURSE**  
**AFU6B17 Project**

**Course Outcomes**

- CO1. Apply critical thinking skills.
- CO2. Apply foundational research skills to address a research question.
- CO3. Demonstrate leadership skills.
- CO4. Undertake research independently.
- CO5. Demonstrate a capacity to communicate research results clearly, comprehensively and persuasively.
- CO6. Demonstrate capacity to improve achievement, engagement and retention.
- CO7. Demonstrate capacity to lead and manage change through collaboration with others.
- CO8. Analyse data and synthesize research findings.
- CO9. Report research findings in written and verbal forms.

**Course Outline**

**Project Guidelines**

- 1) Project work may be done either individually or as a group of students not exceeding 5 in number.
- 2) The topic of the project should be on Arabic language and literature and selected subjects.
- 3) Students should be properly oriented on the methodology of conducting a study during the Vth Semester, making use of the hours allotted for the purpose.
- 4) The Project work should be completed by the end of the VI semester and the report should be submitted to the Department before 31st March of the year concerned.

- 5) The project report should be either printed or typed in Arabic.
- 6) The valuation of the project will be done at two stages:
  - a. Internal evaluation (supervising teachers will assess the project and award grades)
  - b. External evaluation (The team will comprise of an external examiner appointed by the University and the HOD of the institution concerned or his nominee).
  - c. A Viva voce related to the project work will also be conducted by the external evaluation team. All candidates should undergo the Viva voce test individually.
  - d. Grades will be awarded to candidates combining the internal grade, external grade and Viva voce grade.
- 7) Length of the project report 25 to 35 pages. The report may be organized in 3 chapters (minimum).
- 8) Project evaluation and the Viva voce should be conducted immediately after the completion of the regular classes /written examination.
- 9) The chairman of the VI semester examination should form and coordinate the evaluation teams and their work.
- 10) The project external evaluation should be completed before the commencement of the centralized valuation.
- 11) External examiners will be appointed by the University from the list of VI semester Board of Examiners in consultation with the Chairman of the Board.
- 12) Students for viva-voce are compulsorily completed the internal evaluation.
- 13) The internal to external is to be taken in the ration of 1:4. Assessment of different components may be done as given below.

## Details of the Assessment of Project Report

Assessment of different components may be taken as below.

**Internal (20% of total)**

**External (80% of Total)**

Components	Percentage of internal marks	Components
Originality	20	Relevance of the Topic, Statement of Objectives
Methodology	20	Reference/ Bibliography, Presentation, quality of Analysis/ Use of Statistical Tools.
Scheme/ Organisation of Report	30	Findings and Recommendations
Viva - Voce	30	Viva - Voce

- External Examiners will be appointed by the University from the list of VI Semester Board of Examiners in consultation with the Chairperson of the Board.
- The Chairman of the VI semester examination should form and coordinate the evaluation teams and their work.
- Internal Assessment should be completed 2 weeks before the last working day of VI Semester.
- Internal Assessment marks should be published in the Department.
- In the case of Courses with practical examination, project evaluation shall be done along with practical examinations.
- The Chairman Board of Examinations, may at his discretion, on urgent requirements, make certain exception in the guidelines for the smooth conduct of the evaluation of project.

## **PASS CONDITIONS**

- Submission of the Project Report and presence of the student for viva are compulsory for internal evaluation. No marks shall be awarded to a candidate if she/he fails to submit the Project Report for external evaluation.
- The student should get a minimum P Grade in aggregate of External and Internal.
- There shall be no improvement chance for the Marks obtained in the Project Report.
- In the extent of student failing to obtain a minimum of Pass Grade, the project work may be re-done and a new Internal mark may be submitted by the Parent Department. External examination may be conducted along with the subsequent batch.

## Complementary Courses:

A. There shall be only one Complementary Course in a semester for BA Programmes.

B. Type I complementary Course in Semester I and IV

C. Type II complementary Course in Semester II and III

The college can decide which complementary course shall be taken as Type I or Type II.

### Outline of Complementary Courses for B.A. (Afzal-ul-Ulama) in Arabic

The complementary Course of BA Afzalul Ulama are

#### 1. Functional Arabic

(Functional Arabic Course-I and II)

#### 2. Commercial & Media Writing in Arabic

(Commercial & Media Writing in Arabic Course-I and II)

Course Code	Title of Course	Teaching Hour/week	Teaching Hour/sem	Credit	Semester
AFU1(2)C01	Functional Arabic Course-I	6	96	4	1/2
AFU1(2)C02	Commercial & Media Writing in Arabic Course-I	6	96	4	1/2
AFU4(3)C02	Commercial & Media Writing in Arabic Course-II	6	96	4	3/4
AFU4(3)C01	Functional Arabic Course - II	6	96	4	3/4
	Total Credits			16	

## COMPLEMENTARY COURSES

### Complementary Course I in Functional Arabic First/Second Semester AFU1(2) C01 Functional Arabic Course I

#### Course Outcomes

- CO1. Understand the mechanism of speech, to produce Arabic sounds correctly, to pronounce Arabic with appropriate stress and intonation.
- CO2. Demonstrate communicative skills in listening, speaking, writing and reading.
- CO3. Implement Arabic Language in real-life situations.
- CO4. Perform fluency in conversation and efficiency in interactional skills.
- CO5. Organize grammar communicatively to become effective and efficient communicators in Arabic
- CO6. Design life skills and critical thinking abilities to meet varied challenges in life.

#### Course Outline

##### العربية بين يديك Part II Selected Units

Unit 1  
العناية بالصحة  
الترويح عن النفس

Unit 2  
الحياة في المدينة  
المهن

Unit 3  
اللغة العربية

Unit 4  
الجوائز

Unit 5

## الطاقة

### **Book for Study:**

العربية بين يديك، الجزء 2- الدكتور عبد الله محمد الفوزان، الدكتور مختار الطاهر حسين،  
الدكتور محمد عبد الخالق فضل (Selected Chapters)

### **Books for Reference:**

١- العربية للحياة، الجزء ١

٢- العربية للكبار في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها

Model Question Paper  
First /Second Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination  
Complementary Course  
AFU1(2)C01 Functional Arabic Course I

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

I. أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان. Max. Marks 25

ضع معطوفا مناسباً واضبطه بالشكل

١. ادرس الهندسة و.....
٢. دخل الطلاب و.....
٣. الترويح مقيد للجسم و.....
٤. يصلى المسافر الظهر والعصر جمعا و.....

اختر الجواب الصحيح

٥. اهم معالم مدينة القدس (المسجد الأقصى، عاصمة فلسطين، الصفة الغربية)
٦. من معالم المدينة المشورة (جبل أحد، المسجد الحرام، مزدلفة)
٧. هات جمع الكلمات التالية: قلب، عصر، مسجد، مدينة
٨. هات مفرد الكلمات التالية: ملايين، أماكن، الناس، النساء
٩. انقل الى اللغة الانجليزية: كلية الطب، كلية الآداب، دراسة الهندسة، الرياضيات

صل بين الكلمة والتعريف المناسب

- |               |                                  |
|---------------|----------------------------------|
| ١٠. الحديث    | العلم الذين نعرف به اماكن البلاد |
| ١١. الطب      | كتاب الله العظيم                 |
| ١٢. الكلمة    | العلم الذي يهتم بصحة الانسان     |
| ١٣. الصيدلية  | قول الرسول و عمله وتقريره        |
| ١٤. القرآن    | مثل ذهب محمد في                  |
| ١٥. الجغرافيا | العلم الذي يهتم بالدواء          |

Max. Marks 35

II. اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام

١٦. المرحلة الابتدائية أهم مراحل التعليم. هل توافق؟
١٧. المدارس والمعاهد العلمية.
١٨. كم جامعة في كيرلا؟
١٩. مشكلة البطالة.
٢٠. اللغة العربية
٢١. الطالب المثالي.

٢٢. جائزة الملك فيصل العالمية.

٢٣. ما هي وسائل النقل الحديثة؟

(2x10=20)

III. أعد مقالة عن اثنين من الآتية

٢٤. التعليم الماضي والحاضر
٢٥. صف عاصمة بلدك
٢٦. العالم قرية صغيرة
٢٧. العولمة

## Complementary Course II in Functional Arabic

### Third/Fourth Semester

#### AFU4 (3) C01 Functional Arabic Course II

#### Course Outcomes

COI. Analyse effective communication of foreign language and interact in culturally appropriate manner with native speakers of that language.

CO2. Recognise cultural values, practices and heritage of Arabic speaking countries.

CO3. Demonstrate disposition and cognitive strategies for lifelong learning of other languages and cultures.

### complementary Course II in Functional Arabic

#### Course Outline

#### العربية بين يديك

#### Part III Selected Units

Unit I

يوم في حياة ناشئ

Unit II

هجرة العقول

Unit III

نوادير وطرف

Unit IV

الأمثال العربية

Unit V

الماء أصل الحياة وسرّها

#### Book for study:

1. العربية بين يديك، الجزء 3 – الدكتور عبد الله محمد الفوزان، الدكتور مختار الطاهر حسين، الدكتور محمد عبد الخالق فضل

Collected and Edited by  
Dr. Abdul Majeed Al

#### Books for Reference:

1. العربية للحياة، الجزء 3
2. العربية لكبار في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين به

**Model Question Paper**  
**Third/Fourth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree**  
**Examination**  
**Complementary Course**  
**AFU4(3)C01 Functional Arabic II**

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

Max. Marks 25

I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان.

١. من في أسرتك؟
  ٢. متى يبدأ العام الدراسي في كيرلا؟
  ٣. أي ثوب تفضله؟
  ٤. هل أنت مصري؟
  ٥. اكتب الماضي: ينزل، يبيع
  ٦. اكتب الأمر: جلس، استراح
  ٧. اكتب الجمع: باب، سوق
  ٨. اكتب المجهول: قال، اعتمد
- اكتب الأسئلة عن الأجوبة الآتية
٩. القميص بعشرين روبية
  ١٠. أصلي الفجر في المسجد
  ١١. أعمل عشر ساعات في اليوم
  ١٢. لي خمسة أطفال
  ١٣. كم شهرا عطلة الصيف؟
  ١٤. كيف تسافر إلى مصر؟
  ١٥. ماذا تفعل في عيد الفطر؟

Max. Marks 35

II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام

١٦. الجو البارد
  ١٧. مزرعة الطماطم
  ١٨. مطار جدة
  ١٩. مأكولات كيرلا
  ٢٠. متجر أبيك
  ٢١. بائع العطور
  ٢٢. الأسماك المبيعة
  ٢٣. الوجبات السريعة
- III. اكتب مقالة عن اثنين من الآتية
٢٤. السفر
  ٢٥. الحج والعمرة
  ٢٦. الصحة
  ٢٧. العطلة

(x 10 = 20 2)

**Complementary Course I in Commercial & Media Writing in Arabic**  
**First/Second Semester**  
**AFU1(2)C02 Commercial & Media Writing in Arabic course I**

**Course Outcomes**

- CO1. Draft formal and informal letters.
- CO2. Prepare reply and responses for communications.
- CO3. Understand the usages of banking terminologies.
- CO4. Create job applications letters in Arabic and English.
- CO5. Perform well in translations (English to Arabic and vice versa) and Office management.
- CO6. Demonstrate news, articles, and reports for international journals in Arabic and English.

**Course Outline**

**Unit I**

Routine Business Letters, Requests to have goods on trust basis, Requests for sole distribution rights, Request for special terms

**UNIT II**

Request for better settlement terms, Trade circular letters, Purchase Orders, Commercial Complaints.

**UNIT III**

Writing invoices, Credit and debit notes, Trade accounts

**UNIT IV**

Requests for bank loans, Orders for bank transfers, Orders to stop payment of cheques, Bank Advices, Inquiries about financial status, Bankers drafts

**UNIT V**

Insurance Policies, Applications for jobs

**Books for Study**

المراسلات التجارية في التجارة وإدارة الأعمال - منير محمد أحمد

**Books for Reference**

Business Arabic, Dr. Al Rahmathulla  
Journalistic Arabic, Dr. Abdul Rasheed TP

**Model Question Paper**  
**First/Second Semester B.A. Afzalul Ulama Degree**  
**Examination**

**Complementary Course**

**AFU1(2)C02 Commercial & Media Writing in Arabic Course I**

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

Max. Marks 25

I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان.

• وفق المصطلحات العربية لما يقابلها في الإنجليزية

١. متطلبات - Resume
٢. مرشح - Data
٣. خلاصة السيرة - Requirements
٤. معطيات - Candidate
٥. فاتورة شكلية - Proforma Invoice

• املأ الفراغ

٦. عليك أن تعتمد إلى الشطب أو الحذف لأن ذلك يدل على عدم ..... بالمرسل إليه.
٧. اترك دائما ..... إلى يمين وإلى يسار الرسالة
٨. إن مهمة الرسائل التجارية هي إنشاء ..... تجارية جديدة.
٩. بعد عبارات التحية والسلام انتقل مباشرة إلى .....
١٠. قبل أن ترسل الرسالة ضع نفسك مكان ..... الرسالة

• أجب في جملة أو جملتين

١١. كيف يكون السلام في الرسالة؟
١٢. أين يوضع عنوان المرسل في الرسالة؟
١٣. ما هو الهدف من كتابة الرسائل التجارية؟
١٤. تتألف الرسالة عادة من خمسة أقسام رئيسية. ما هي؟
١٥. كيف يكون ختام الرسالة؟

Max. Marks 35

II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام

١٦. اكتب عن قاعدة عامة يجب أن يكون النص مناسباً بالصورة المنطقية من البداية والنهاية.
١٧. كيف يكون جسم الرسالة؟
١٨. ما هي الأسئلة التي تطرح على نفسك قبل أن توقع رسالتك؟
١٩. أعد نموذجاً لفاتورة.
٢٠. أعد نموذجاً لعرض الأسعار.
٢١. ترجم إلى الإنجليزية: مستودع، شركة التأمين، زيادة عن الرصيد، تسهيلات، إشعار قيد مدين.

٢٢. عرب: Current Account, Undersigned, Unemployment,

Statement, Retail prices

٢٣. أعد نموذجاً لأوامر الشراء.

(2x10=20)

III. أجب عن اثنين من الأسئلة الآتية مفصلا

٢٤. أعد طلبا لوظيفة أمين صندوق.

٢٥. أعد سيرتك الذاتية.

٢٦. اكتب شكوى تتعلق برداءة نوعية البضاعة.

٢٧. اكتب رسالة إلى بنك تطلب فيه بإيقاف دفع شيك.

**Complementary Course II in Commercial & Media Writing in Arabic course**  
**Third/Fourth Semester**  
**AFU4(3)C02 Commercial And Media Writing in Arabic Course -II**

**Course Outcomes**

- CO1. Understand types of letters.
- CO2. Differentiate with formal and informal letters.
- CO3. Understand the usages of banking terminologies.
- CO4. Categorize letters according to its content.
- CO5. Design resumes and profiles.
- CO6. Formulate certificates for employees according to their needs.

**Course Outline**

**Unit I**

وسائل الإعلام  
مفهوم الإعلام  
دور الإعلام في المجتمع

**Unit II**

الصحافة العربية  
الجرائد والمجلات العربية والقنوات العربية

**Unit III**

العمليات الأساسية للحاسب الآلي ووحدات الإدخال والإخراج  
مكونات جهاز الحاسوب  
سرعة الحاسب وسعته

**Unit IV**

أساسيات ميكروسوفت وورد وأكسل

**Unit V**

الأجهزة الحديثة في العالم الإلكتروني  
الساعة الذكية

نظارة جوجل  
جوجل هوم  
شاحن لا سلكي  
صوفيا : روبوت الذكاء الاصطناعي

### **Books for Study**

وسائل الإعلام العربية و تكنولوجيا المعلومات  
(MEDIA ARABIC and IT)

Prepared by: Ameer MK, Muhammed Aman K, Jazeel CK

### **Books for Reference**

- أساسيات الحاسوب و البرمجيات : الخضر علي الخضر بحاث
- وسائل الإعلام العربية ومشكلة الثقافة : د/ عبد العزيز شرف
- وسائل الإعلام ولغة الحضارة : د/ عبد العزيز شرف
- تطبيقات أكسل: الخضر علي الخضر بحاث
- وسائل الإعلام العربية : د/ فضل الله
- [/https://www.aljazeera.net](https://www.aljazeera.net)
- <http://www.bbc.com/arabic>
- <https://www.alarabiya.net/ar/live-stream>
- [/http://alarabi.info](http://alarabi.info)
- [/https://mugtama.com](https://mugtama.com)
- [/https://www.al-forqan.net](https://www.al-forqan.net)
- [www.ahram.org.eg](http://www.ahram.org.eg)

**Model Question Paper**  
**Third/Fourth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree**  
**Examination**  
**Complementary Course**  
**AFU4(3)C02 Commercial & Media Writing in Arabic Course II**

Time: 2.5 Hrs

Marks : 80

Max. Marks 25

I أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان.

1. ما هي وسائل الإعلام ؟
2. ما الإعلام لغة وإصطلاحا ؟
3. أذكر عن جريدة الأهرام ؟
4. أذكر عن جريدة الشرق الأوسط ؟
5. من أين تصدر جريدة المدينة ؟
6. ما تعريف الحاسوب ؟
7. يتكون جهاز الحاسوب من مكونات..... و مكونات..... ؟
8. اذكر اصطلاح CPU ؟
9. بم يقاس تردد الساعة (( Clock Speed في الحاسوب ؟
10. متى انتشرت الصحف في العالم ؟
11. ما تعريف المجلة ؟
12. اذكر اثنين من المجالات العربية ؟
13. اذكر عن قناة الجزيرة ؟
14. ماذا تعرف عن شاحن لاسلكي ؟
15. ما هو البت ( Bit ) ؟

Max. Marks 35

II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام

16. ماهي أنواع الإعلام ؟
17. مكانة الإعلام في المجتمع ؟
18. اذكر عن جريدة الأهرام ؟
19. ما هي مميزات الإعلام ؟
20. اكتب عن الساعة الذكية
21. بين مكونات جهاز الحاسوب
22. وحدة المعالجة المركزية
23. نظارة جوجل

(x 10 = 20 2)

III. اكتب مقالة حول اثنين من الآتية

24. الجرائد نشأتها ومميزاتها
25. الأجهزة الحديثة في العالم الإلكتروني
26. الفنون العربية
27. ما هي الفوائد والاستعمالات لميكروسوفت وورد؟

**Outline of the Open Courses**  
For students from Other Programmes

<b>Course Code</b>	<b>Title of Course</b>	<b>Teaching Hour/week</b>	<b>Teaching Hour/sem</b>	<b>Credit</b>	<b>Semester</b>
AFU5D01	Arabic for Tours & Travels	3	48	3	5
AFU5D02	Arabic Language in Kerala	3	48	3	5
AFU5D03	Arabic for Beginners	3	48	3	5

## OPEN COURSES

### AFU5D01 ARABIC FOR TOURS AND TRAVELS

#### Course Outcomes

- CO1. Implement of communication skills in Arabic
- CO2. Understand how to handle the Target Language in effective manner with special emphasis on exact speech.
- CO3. Differentiate and fulfill the needs on the use of Arabic language communication among individual or unit and department that was related to Tourism
- CO4. Understand the strategies that need to implemented in order to improve the communication skills for the enhancement of the Tourism Industry at state and national level
- CO5. Evaluate the fast rising Industries and marketing of tourism product and provide better business and career opportunities in the field of Eco-tourism
- CO6. Demonstrate thoughts and ideas in literary as well as colloquial Arabic.

#### Course Outline

##### Unit I

السياحة

##### Unit II

السياحة في العالم

##### Unit III

السياحة في الهند

##### Unit IV

السياحة في كيرالا

##### Unit V

المفردات المتعلقة بالسياحة

#### Book for study:

السياح

Edited by:

Dr.P.Mujeeb Nellikkuth

Sibgathullah Hudavi

**Model Question Paper**  
**Ulama Degree Examination**  
**Open Course**  
**AFU5D01 Arabic for Tours & Travels**

Time: 2 Hrs

Marks : 60

**Max. Marks 20** .I **أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان.**

- 1 ما هو النهر الذي يجري عبر العواصم الأوروبية الخمسة؟
- 2 ما هي المدينة الهندية المعروفة بمدينة الجواهر والدرر ؟
- 3 ما هو الشعار السياحي الذي تبنته ولاية كيرالا ؟
- 4 مدينة في كيرالا المعروفة بفينيسيا الشرق أو بندقية الشرق ؟
- 5 ما اسم النهر الذي يجري بجانب تاج محل ؟
- 6 في أي ولاية هندية تقع مكتبة خدا بخش العظيمة ؟
- 7 المدينة التي يحترمها كل من الديانات الإسلامية واليهودية والمسيحية ؟
- 8 الغابة المعروفة برثة الأرض ؟
- 9 من الرحالة الذي كتب عن الهند باسم (كتاب الهند ؟
- 10 ما هي المدينة الموصوفة بملكة البحر العربي ؟
- 11 من الذي أسس تشارمنار ( المنارات الأربعة ) ؟
- 12 ما هي الدولة المعروفة بأم الدنيا ؟

**Max. Marks 30**

**II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام**

- 13 ما هي السياحة وما دورها في تنمية اقتصاد الدول العالمية
- 14 أنواع السياحة وأهدافها
- 15 اكتب عن علاقة الفصول والمواسم بالسياحة
- 16 مكانة الهند في السياحة
- 17 المعالم التاريخية في مدينة حيدر آباد
- 18 التحديات التي تواجه ولاية كيرالا في مجال الصناعة السياحية
- 19 ماذا تعرف عن مصر وعن ثروتها السياحية

**(1x10=10)**

**III اكتب مقالة عن واحد من الآتية**

- 20 اكتب عن أهم الآثار القديمة الهندية التي لها مكانة كبيرة في السياحة
- 21 السياحة والتنمية الاقتصادية الهندية

**OPEN COURSE**  
**AFU5D02 ARABIC LANGUAGE IN KERALA**

**Course Outcomes**

- CO1. Recognize the importance of Arabic Language as a History and Culture
- CO2. Analyse growth and development of Arabic Language in India especially In Kerala
- CO3. Asses the Influence of Arabic language on other sectoral languages
- CO4. Understand Arabic books, authors and study centres in Kerala
- CO5. Differentiate the role of eminent scholars and organisations like MES in the development of Arabic language in Kerala

**AFU5D02 Arabic Language in Kerala**

**Course Outline**

**Unit 1**

انتشار اللغة العربية في الهند. نشأة وتطور اللغة العربية وأدائها في كيرلا  
خصائص اللغة العربية في كيرلا. اهمية اللغة العربية في كيرلا. حلقات دروس  
المساجد في كيرلا

**Unit 2**

حركة المدارس في كيرلا. الكتب العربية ومؤلفوها في كيرلا. الكتب الأدبية  
العربية الجديدة ومؤلفوها في كيرلا

**Unit 3**

مساهمات المنظّمات السلفية في تطور اللغة. سمست كيرلا جمعية العلماء في ترقية  
اللغة. مساهمات جمعية العلماء بجنوب كيرالا في اللغة

**Unit 4**

الجماعة الإسلامية ومساهماتها في تطور اللغة العربية  
دور جمعية المسلمين للتربية والتعليم واللغة العربية (MES)

**Unit 5**

دور هيئة الاجتماعية لخدمة المسلمين واللغة (MES)

دور السياسيين في ازدهار اللغة العربية

### **Books for Study**

**.Arabic Language in Kerala**

Dr. K. Shaikh Mohammed

Published by Edumart, Calicut

### **Books for Reference**

تحفة المجاهدين، زين الدين مخدوم

Model Question Paper

**Fifth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination**  
**Open Course**  
**AFU5D02 Arabic Language in Kerala**

Time: 2 Hrs

Marks : 60

I **أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان. Max. Marks 20**

١. كيف تولدت اللغة الأردية في الهند؟
٢. كيف نستطيع ان ندرس تاريخ اللغة العربية في كيرلا؟
٣. بلاد كيرلا تسمى بمختلف الأسماء. ما هي؟
٤. كيف تولدت عربي مليالم؟
٥. كيف انتشر الإسلام في كيرلا؟
٦. بعض الأثر العربية استوطنوا في كيرلا. من هم؟
٧. اكتب المراكز الشهيرة للدروس الدينية في قديم الزمان.
٨. من هم أوائل الشعراء في كيرلا؟
٩. ما هي الكتب الأدبية القديمة في كيرلا؟
١٠. من كان محي الدين الألواني؟
١١. ما هي المؤلفات الخالدة لعلماء السلفية في كيرلا؟
١٢. ما هي المؤلفات الشهيرة لعلماء سمست كيرلا جمعية العلماء؟

II **اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام Max. Marks 30**

١٣. تشيرامان بيرومال ومالك بن دينار.
١٤. أهمية اللغة العربية في كيرلا.
١٥. دروس المساجد في كيرلا.
١٦. حركة المدارس في كيرلا.
١٧. الكتب العربية القديمة ومؤلفوها في كيرلا.
١٨. الكتب العربية الجديدة ومؤلفوها في كيرلا.
١٩. مساهمات المنظمات السلفية وتطور اللغة العربية وآدابها.

( x 10 = 10 1)

III **اكتب مذكرة عن واحد من الآتية.**

٢٠. دور السياسية وزعمائها في نشر اللغة العربية وآدابها.
٢١. الكليات العربية ودورها في إحياء اللغة العربية.

## AFU5D03 Arabic For Beginners (5<sup>th</sup>sem) Course Outcomes

- CO1. Understand the Arabic Alphabets and phonetics
- CO2. Apply experiential learning with various discourses
- CO3. Understand the daily life usages and styles to convey the ideas and thoughts.
- CO4. Construct sentences in Arabic by applying basic grammatical rules
- CO5. Demonstrate competence in reading, listening, speaking and writing skills in a dynamic and communicative way.
- CO6. Identify alphabet; to word recognition, study, and building; and to phrases and sentences as they *learn* to communicate.
- CO7. Recognize Arabic letters in their oral and written forms.
- CO8. Demonstrate daily situational conversation in Arabic.
- CO9. Perform communication and interaction skills in Arabic

### Course Outline

#### I. Unit

زيارة الجدة

#### II. Unit

في المكتبة

#### III. Unit

في النادي الرياضي

#### IV. Unit

التسوق

#### V. Unit

الهوايات

#### Book for study:

Selected chapters from :

- ١- تعلم العربية للأطفال والناشئين، د/ محمود إسماعيل صالح، المملكة العربية
- ١- العربية بين يديك، عبد الرحمن بن إبراهيم ، الرياض

Edited by:Dr. Jabir Hudavi & Dr. Abdul Majeed T

### Model Question Paper

**Fifth Semester B.A. Afzalul Ulama Degree Examination**  
**Open Course**  
**AFU5D03 Arabic for Beginners**

Time: 2 Hrs

Marks : 60

**I. أجب عن الأسئلة الآتية في جملة أو جملتين ولكل سؤال رقمان. Max. Marks 20**

١. أين تذهب يوم الإثنين؟
٢. هل تريد شيئاً آخر؟
٣. بكم القميص؟
٤. كم مرة زرت معرض الهوايات؟
٥. أين خالد يلعب الكرة؟
٦. مرحباً، أي خدمة؟
٧. ما هوايتك؟
٨. كم ساعة تقرأ في اليوم؟
٩. اكتب الجمع : لون، بيب
١٠. اكتب المفرد : طلاب ، أقلام
١١. اكتب الضد : أسود، طويل
١٢. اكتب المترادف : تفضل، حوار

**II اكتب مذكرة عن الأسئلة الآتية ولكل سؤال 5 أرقام Max. Marks 30**

١٣. النادي الرياضي
١٤. أسرته
١٥. زيارة صديقك
١٦. كرة القدم
١٧. الهوايات
١٨. حياتك اليومية
١٩. المكتبة

**III اكتب عن الاثنين من الآتية (10x 1= 10)**

٢٠. أعدّ حواراً بين دارس ومدرسة
٢١. اكتب مقالة عن هواياتك